

# UnivIS - Raumplan

## U5/01.18

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>		08:00 - 10:00					
<b>09:00</b>	08:30 - 10:00 <b>S: Introduction to English Language Teaching and Learning (F)</b>	Übersetzung/Sprachmitt E-D I C	08:30 - 10:00 <b>Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) B</b>	08:30 - 10:00 <b>Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen)</b>		09:00 - 18:00 <b>Preparatory Course for Bavarian State Exam (English Literature)</b> (nur 21.1.)	
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Strullend (F)</b>	10:15 - 11:45 <b>Phonetik F</b>	10:00 - 12:00 <b>Der italienische Roman der Moderne</b>	10:30 - 12:00 <b>HS: Didaktik Französisch/Italienisch/S Fremdsprachenlernen und Sprachlehrforschung"</b>	10:00 - 12:00 <b>Ü WiP</b>	10:00 - 16:00 <b>Öffentlichkeitsarbeit</b> (nur 10.12., 14.1., 4.2.)	10:00 - 17:00 <b>Workshop zu English Grammar Analysis C/D (Hilbert)</b> (nur 29.1.)
<b>11:00</b>						10:00 - 17:00 <b>Workshop zu English Grammar Analysis A/B (Beuter)</b> (nur 28.1.)	
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Daddy, is it you? American Father(hood)s</b>	12:00 - 14:00 <b>Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft</b>	12:00 - 14:00 <b>ES</b>	12:00 - 14:00 <b>Übersetzung/Sprachmitt E-D II (alle Studiengänge) B</b>	12:00 - 14:00 <b>OS/HS: Besprechung von Abschlussarbeiten</b>	14:00 - 17:00 <b>Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände</b> (nur 5.11.)	
<b>13:00</b>		12:15 - 13:45 <b>Gastvortrag: Kroatische Literatur. Überblick, Tendenzen und Perspektiven (Tihomir Glowatzky, StD a.D.)</b> (nur 22.11.)				14:00 - 18:00 <b>Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände</b> (nur 26.11.)	
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>Platon's Hippias</b>	14:00 - 16:00 <b>Klassiker der Kulturwissenschaft: Rousseau und die Folgen</b>	14:00 - 16:00 <b>Ü Griechische Sprach- und Stilanalyse</b>	14:00 - 16:00 <b>Lehrstuhlsitzung</b> (nur 19.1.)	14:00 - 16:00 <b>PS Gräzistik (für Latinisten): Euripides, Elektra</b> (nur 20.1.)	14:00 - 18:30 <b>Seminar/Übung: Nature Writing I - Schreiben vom Gelände</b> (nur 19.11., 3.12., 17.12.)	
<b>15:00</b>				14:00 - 16:00 <b>Vorstellung Master Germanistik</b> (nur 26.1.)	14:00 - 18:00 <b>Öffentlichkeitsarbeit</b> (nur 9.12., 13.1., 3.2.)		
				14:00 - 16:00 <b>Workshop zu "Englische Sprachgeschichte B+C"</b> (nur 2.2.)	14:00 - 19:00 <b>OS Oberseminar Gräzistik - Aktuelle Themen und Methoden</b> (nur 27.1.)		
<b>16:00</b>	16:00 - 18:00 <b>Frankreichs Dritte Republik (1870 1940)</b>	16:00 - 18:00 <b>Hauptseminar: Minnesangs (W)Ende? Die Lieder Neidharts</b>	16:00 - 18:00 <b>English Grammar Analysis D</b>	16:00 - 18:00 <b>Gender, Race, and Nationality: Transatlantic Literature and Culture from the 18th to the Early 20th Century</b>	16:00 - 17:30 <b>Szenisches Spiel im Deutschunterricht</b> (nur 16.12.)		
<b>17:00</b>					18:00 - 20:00 <b>Bamberg Buddies Welcome Event</b> (nur 28.10.)		
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>Infoveranstaltung - cogita! e. V.</b> (nur 7.11.)	18:00 - 20:30 <b>Ü Lat.-dt. Übersetzungsübungen II (auch zur Vorbereitung auf das Staatsexamen)</b>	18:00 - 20:00 <b>Infoveranstaltung - cogita! e. V.</b> (nur 26.10.)	18:00 - 20:00 <b>Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte</b> (nur 9.2.)			
<b>19:00</b>			18:00 - 20:00 <b>PS Mediävistik II: Mittelalterliche Literatur in der Schule</b> (nur 16.11.)				
			18:00 - 20:00 <b>Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte</b> (nur 11.1.)				
<b>20:00</b>			20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Minnesang</b>				
<b>21:00</b>							

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Stand: Dienstag, 16 Juli 2024 16:00:17