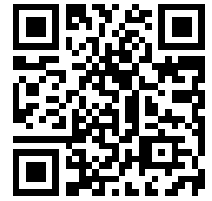


# UnivIS - Raumplan

## U5/01.17

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2022	Di 18.10.2022	Mi 19.10.2022	Do 20.10.2022	Fr 21.10.2022
08:00		08:00 - 10:00 <b>English Phonetics and Phonology B</b> <i>Schlüter</i>	08:00 - 10:00 <b>1 Orientierungskurs</b> <i>Hock</i>		08:00 - 10:00 <b>Übersetzung/Sprachmittlung E-D I E</b> <i>Zweier</i>
09:00					
10:00	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Jenseits des Kanons - Schriftstellerinnen der Romantik</b> <i>Lamberti</i>	10:00 - 12:00 <b>V Griechische Lyrik</b> <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 <b>Sprachliche Diversität: zwischen Dialekt, National- und Weltsprache (gesamtromanisch)</b> <i>Haase</i>	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte</b> <i>Ingold</i>	10:00 - 13:00 <b>Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache</b> <i>Mangos</i>
11:00					
12:00	12:00 - 14:00 <b>Graphic Novels im Deutschunterricht</b> <i>Zehl</i>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I</b> <i>Jeßberger</i>	12:00 - 14:00 <b>S: Medien im Englischunterricht</b> <i>Schmitt</i>	12:00 - 14:00 <b>Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hallstadt (E)</b> <i>Langeneke-Mattenklodt</i>	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>Ü Griechische Literaturgeschichte und Interpretation - Erster Teil: Dichtung</b> <i>Vogt</i>	14:00 - 16:00 <b>PS/Ü "Ich bin Circe" - Weibliche und queere Mythenréécriture und -rezeption in Literatur, Kunst und Medien des 20. und 21. Jahrhunderts</b> <i>Lützelberger</i>	14:00 - 16:00 <b>Seminar/Proseminar: Muße, Maloche, Marxismus: Ästhetische und diskursive Strategien zur Darstellung von Arbeitswelten in der deutschsprachigen Literatur</b> <i>Ketterl</i>	14:00 - 16:00 <b>PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen</b> <i>Vogt</i>	14:00 - 16:00 <b>Walt Whitman in American Culture</b> <i>Gerhardt</i>
15:00				14:00 - 16:00 <b>PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen</b> <i>Vogt</i>	
16:00	16:00 - 18:00 <b>(Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung VI (OHNE Praktikum im Fach Englisch oder mit fachdidaktischem BLOCKpraktikum)</b> <i>Saller</i>	16:15 - 17:45 <b>Sprachwissenschaftliche Analyse von französischen Texten</b> <i>Haase</i>	16:15 - 17:45 <b>Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen)</b> <i>Berschin</i>		
17:00					
18:00	18:00 - 20:00 <b>Theatergruppe der Germanistik</b> <i>Marx</i>	18:30 - 20:00 <b>"What's going on?"</b> <i>Hilbert</i>	18:00 - 20:00 <b>Theatergruppe der Germanistik</b> <i>Marx</i>	18:00 - 21:00 <b>Oberseminar - Marko Fuchs</b> <i>Fuchs</i>	
19:00					
20:00	20:00 - 22:00 <b>Tutorium zum ES Erec</b> <i>Westphal</i>				
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Birgit Herold (Tel. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 23.10.2022  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 23.10.2022  
Stand: Montag, 23. September 2024 19:41:34