

# UnivIS - Raumplan

## U5/00.24

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
<b>08:00</b>	08:00 - 10:00 Ü <i>Goller</i>	08:30 - 10:00 <b>Einführung in die Deutschdidaktik (A) (=</b> <b>Basismodul Fachdidaktik</b> <b>Deutsch) in</b> <b>Zusammenarbeit mit der</b> <b>Virtuellen Hochschule</b> <b>Bayern (VHB)</b> <i>Klug</i>			08:00 - 10:00 <b>Tutorium 3: Einführung</b> <b>in die Sprachgeschichte</b> <b>(auch für internationale</b> <b>Studierende)</b> (ab 28.10.) <i>Weigelt</i>
<b>09:00</b>					
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>Was ist Religion?</b> <i>Wabel</i>	10:15 - 11:45 <b>Examenskolloquium</b> <i>Berschin</i>	10:00 - 12:00 <b>ES I: Einführung in die</b> <b>Neuere deutsche</b> <b>Literaturwissenschaft I</b> <i>Meurer</i>	10:00 - 12:00 <b>Aufklärung und</b> <b>Emanzipation</b> <i>Nonnenmacher</i>	
<b>11:00</b>					
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 Ü Lektüreübung Theokrit <i>Chernyakhovskaya</i>	12:00 - 14:00 <b>Übung/Einführung II:</b> <b>Autorinnen in der DDR</b> <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	12:00 - 14:00 <b>AG Neueste Geschichte</b> <i>Trillitzsch</i>	12:00 - 14:00 <b>V Der mehrfache Bildsinn</b> (ab 27.10.) <i>Lenz</i>	
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:15 - 15:45 <b>Introduction to English</b> <b>and American Literary</b> <b>Studies (A)</b> <i>Brähler</i>	15:00 - 15:45 <b>V: Einführung in die</b> <b>Didaktik (Basismodul</b> <b>Französisch/Italienisch/Spa</b> <b>(Virtuelle Vorlesung)</b> <i>Berschin</i>	14:00 - 16:00 <b>ES Mediävistik I:</b> <b>Hartmann von Aue: Erec</b> <i>Michel</i>	14:00 - 16:00 <b>S Komplex und genau</b> <b>formästhetische</b> <b>Filmanalysen vom</b> <b>Stummfilm bis zur Serie</b> (ab 27.10.) <i>Lenz</i>	
<b>15:00</b>					
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 <b>Einführung in die</b> <b>allgemeine</b> <b>Sprachwissenschaft und</b> <b>die romanische Philologie</b> <b>(gesamtromanisch)</b> <i>Haase</i>	16:00 - 18:00 <b>Girlhood in American</b> <b>Environmental Literature</b> (nicht 31.1.) <i>Asar</i>			
<b>17:00</b>	16:15 - 17:45 <b>Französisch aus</b> <b>sprachtypologischer Sicht</b> (bis 30.1., nicht 6.2.) <i>Haase</i>				
<b>18:00</b>		18:00 - 20:00 <b>Introduction to British</b> <b>and American Cultural</b> <b>Studies (Course 2)</b> <i>Fischer</i>	18:00 - 19:00 <b>Landeskunde US I</b> <i>N.N.</i>	18:00 - 20:00 <b>Tutorium II Französisch</b> <b>(Büttner)</b> <i>N.N.</i>	
<b>19:00</b>			19:00 - 20:00 <b>Landeskunde US II</b> <i>N.N.</i>		
<b>20:00</b>			20:00 - 22:30 <b>Media Session "So Much</b> <b>More than Red, White,</b> <b>and Blue: Movies with</b> <b>Colors in their Title"</b> <i>Konopka</i>		
<b>21:00</b>					
<b>22:00</b>					
<b>23:00</b>					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,  
weitere Einträge siehe UnivIS  
Stand: Montag, 29 Juli 2024 10:38:42