

# UnivIS - Raumplan

## U2/00.25

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelugung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 17.10.2022	Di 18.10.2022	Mi 19.10.2022	Do 20.10.2022	Fr 21.10.2022
08:00				08:00 - 09:00 <b>Einführung in die Theologische Ethik</b> <i>Weißer</i>	
09:00		08:30 - 10:00 <b>V "Vom Rheinbund zum Wiener Kongress, 1806-1815" - Die Neuordnung Europas mit und gegen Napoléon</b> <i>Freitag</i>		09:00 - 10:00 <b>V Einführung in die Fundamentaltheologie und Dogmatik</b> <i>Steinberger</i>	
10:00	10:00 - 12:00 <b>2 GM Ia: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 1)</b> <i>Gies</i>	10:00 - 12:00 <b>2 GM Ia: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 2)</b> <i>Gies</i>	10:00 - 12:00 <b>Vorlesung AKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagenmodul I): Augustinus von Hippo. Leben und Werk</b> <i>Bruns</i>	10:00 - 12:00 <b>DER EINE GOTT IN DREI PERSONEN. Das christliche Gottesverständnis im Kontext der monotheistischen Religionen (Dogmatik: Gotteslehre)</b> <i>Bründl</i>	10:00 - 12:00 <b>Vorlesung MKG / NKG (zum Aufbau- bzw. Grundlagenmodul II / III): Altercationes cum Saracenis - Islam und Christentum im MA</b> <i>Bruns</i>
11:00		10:00 - 12:00 <b>Einführung in die Schriften des Neuen Testaments (Vorlesung NT-1)</b> <i>Bauer</i>			
12:00	12:15 - 13:45 <b>Tutorium zu Introduction to English and American Literary Studies (A)</b> <i>Brähler</i>	12:00 - 14:00 <b>2 GM Ia: Einführung in das Alte Testament (Gruppe 2)</b> <i>Gies</i>	12:15 - 13:45 <b>Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft und die romanische Philologie (gesamtromanisch)</b> <i>Haase</i>	12:00 - 14:00 <b>S/HS: Die literarische Landschaft der Bukowina und Galiziens</b> <i>Hermann</i>	
13:00					
14:00	14:00 - 16:00 <b>Tutorial for Introduction to English and American Literary Studies (Course B)</b> <i>Pietz</i>	14:00 - 16:00 <b>-LVA Weißer WS 2023-24-</b> <i>Weißer</i>	14:00 - 16:00 <b>Einführung immaterielles Kulturerbe</b> <i>Wittmann</i>	14:00 - 18:30 <b>Psychoanalyse: das Unbewusste im Subjekt, in der Kunst, in der Gesellschaft</b> <i>Bergande</i>	
15:00		14:00 - 16:00 <b>Was ist Identität?</b> <i>Jonas</i>			
16:00	16:00 - 18:00 <b>More than Meets the Eye: A Survey of POC Voices in U.S. American Literature and Culture</b> <i>Konopka</i>	16:00 - 18:00 <b>S/Ü: Topographien der Gewalt im neuen mexikanischen Kino</b> <i>Puszicha</i>	16:00 - 18:00 <b>Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <i>Bartl</i>		
17:00			16:00 - 18:00 <b>Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <i>Bartl</i>		
18:00		18:00 - 21:00 <b>Deutsch als Fremdsprache: Theaterworkshop</b> <i>Then</i>	18:00 - 21:00 <b>Welche Zukunft hat die Kirche?</b> <i>Grüner</i>		18:30 - 19:00 <b>Vortrag - Historischer Verein - Vorbereitung</b> <i>Schönlein</i>
19:00					19:00 - 20:45 <b>Vortrag - Weigand von Redwitz - ein fränkischer Ritter als Fürstbischof</b> <i>Schönlein</i>
20:00	20:00 - 22:00 <b>Philosophische Filmreihe</b> <i>N.N.</i>				
21:00					

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 23.10.2022  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 23.10.2022  
Stand: Montag, 29 Juli 2024 11:04:44