

UnivIS - Raumplan KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	B1 Physische Geographie I: Physische Geographie I "Bodengeographie", Kurs A <i>Schellmann</i>	M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeographie" <i>Scholl</i>		B5 Fachmethodik I: "Statistik I" <i>Grubert</i>		Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1 - GYM) (nur 25.10., 26.11.) <i>Jahreiß</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1 - GYM) (nur 25.10., 27.11.) <i>Jahreiß</i>
09:00				B1 Physische Geographie I: Physische Geographie I "Bodengeographie", Kurs B <i>Schellmann</i>			
10:00	B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs A <i>Schielein</i>	Vor- und Nachbesprechung von Exkursionen und Geländepraktika <i>Schielein</i>	Romanische Kunst <i>Albrecht</i>	B5 Fachmethodik I: "Kartographie I" <i>Schielein</i>	B6/B6h: Regionale Geographie: Die Visegrád-Gruppe - Polen, Tschechien, Slowakei und Ungarn <i>Reitinger</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1 - DidGS) (nur 22.10., 26.11.) <i>Jahreiß</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1 - DidGS) (nur 25.10., 27.11.) <i>Jahreiß</i>
11:00	B1a/GSMS Einführung in die Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs B <i>Schielein</i>					Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 2.1 - DidMS) (nur 22.10., 26.11.) <i>Jahreiß</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 2.1 - DidMS) (nur 25.10., 27.11.) <i>Jahreiß</i>
12:00	Quellen & Methoden EuroEthno Raum für Präsenz-Termine und online-Teilnahme <i>Stöven</i>	Die geistlichen Ritterorden <i>Pfeifer</i>	Das Denkmal <i>Brassat</i>	Lektüre eines eth. Entwurfs. Johannes Fischer: Verstehen statt Begründen <i>Eberlein-Braun</i>		S Examenovorbereitungskurs Neuere Geschichte (nur 10.12.) <i>Häberlein</i>	
13:00						Oberseminar zur Neuere Geschichte (nur 21.1.) <i>Häberlein</i>	
14:00	Surrealismus (ab 24.10.) <i>Brassat</i>	Einführung in die Europäische Ethnologie Grundbegriffe und Fragestellungen <i>Bauerlein (geb. Rank)</i>	Einführung in die Christliche Ikonographie <i>Tebel</i>	QÜ: Zentrale Quellen & Dokumente der Frühen Neuzeit <i>Flurschütz, da Cruz</i>	Social Media in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen (nur 13.1.) <i>Peters</i>		
15:00				Vor- und Nachbesprechung Exkursionen <i>Schielein</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 6.1 - GYM) (nur 21.10.) <i>Jahreiß</i>		
16:00	M4 SozBev: Raum, Gesellschaft, Kultur: Forschungsseminar "Upcycling und Nachhaltigkeit in Bamberg" <i>Scholl</i>	Bauen in ungeahnte Höhen: Zur Geschichte des Hochhausbaus in den USA <i>Tebel</i>	Vorbereitung auf das Staatsexamen <i>Meisel</i>	Der Bamberger Dom. Bauforschung und Kunstgeschichte <i>Albrecht</i>	WS-Einf-Block (nur 21.10.) <i>Geographiedidaktik (Jahreiß)</i>		
17:00					Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 1.1 - DidGS) (nur 21.10.) <i>Jahreiß</i>		
18:00		PS: Augustus und die Errichtung des Principats <i>Kreutzer</i>	Vortrag Kunstgeschichte (nur 30.11.) <i>Schönhammer</i>	Gianlorenzo Bernini und die Grundlegung der barocken Skulptur und Architektur <i>Stainik</i>	Geographische Bildungsarbeit (GeoDid 2.1 - DidMS) (nur 21.10.) <i>Jahreiß</i>		
19:00		Infoveranstaltung - Uni-Vox e. V. (nur 25.10.) <i>Trautmann</i>	Vortrag Frau Prof. Dr. Sabine Sommerer (nur 25.1.) <i>Schönhammer</i>		Vorbesprechung zu Von Raffaels Tod bis zur Plünderung Roms. Die Kunst in der Ewigen Stadt zwischen 1520 und 1527. (nur 28.10.) <i>Peterlini</i>		
20:00					PS: The King Over the Water Die Stuarts im Exil (1688-1788) (nur 16.12.) <i>Stöven</i>		
21:00					S Examenovorbereitungskurs Neuere Geschichte (nur 9.12.) <i>Häberlein</i>		
					Oberseminar zur Neuere Geschichte (nur 20.1.) <i>Häberlein</i>		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (App. 1721,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023
Stand: Montag, 01 Juli 2024 22:20:51