

# UnivIS - Raumplan U5/00.24

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:00 - 10:00 Ü			08:00 - 10:00 Einführung in die Theologische Ethik (nur 2.2.)	08:00 - 10:00 Tutorium 3: Einführung in die Sprachgeschichte (auch für internationale Studierende) (ab 28.10.)		
09:00		08:30 - 10:00 Einführung in die Deutschdidaktik (A) (= Basismodul Fachdidaktik Deutsch) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Klug</i>					
10:00	10:00 - 12:00 Was ist Religion? Dokumentarfilm "about the other. notes of an interreligious encounter" (nur 9.1.)	10:15 - 11:45 Examenskolloquium <i>Berschin</i>	10:00 - 12:00 ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Meuser</i>	10:00 - 12:00 Aufklärung und Emanzipation <i>Nonnenmacher</i>	10:00 - 14:00 Nachwuchskolloquium BaGrAMS (nur 13.1.) 10:15 - 11:45 Grundkurs Theorien und Methoden (nur 18.11., 20.1.)	10:00 - 18:00 Fighting a "truth universally acknowledged"? 200 years of Jane Austen's works (nur 14.1., 28.1.) 10:00 - 18:00 Fighting a "truth universally acknowledged"? 200 years of Jane Austen's works (nur 14.1., 28.1.)	10:00 - 18:00 Fighting a "truth universally acknowledged"? 200 years of Jane Austen's works (nur 15.1., 29.1.) 10:00 - 18:00 Fighting a "truth universally acknowledged"? 200 years of Jane Austen's works (nur 15.1., 29.1.)
11:00	10:15 - 11:45 Online-Vortrag: Growing fundamentalisms the evangelical churches and their influence on politics in Brazil (nur 3.12.)						
12:00	12:00 - 14:00 Ü Lektürebücherei Theokrit <i>Chernyakhovskaya</i>	12:00 - 14:00 Übung/Einführung II: Autorinnen in der DDR <i>Dumschat-Rehfeldt</i>	12:00 - 14:00 AG Neueste Geschichte <i>Trillitsch</i>	12:00 - 14:00 V Der mehrfache Bildsinn (ab 27.10.)			
13:00							
14:00	14:15 - 15:45 Introduction to English and American Literary Studies (A)		14:00 - 16:00 ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Erce <i>Michel</i>	14:00 - 16:00 S Komplex und genau formästhetische Filmanalysen vom Stummfilm bis zur Serie (ab 27.10.)	14:00 - 22:00 Nachwuchskolloquium BaGrAMS (nur 13.1.)		
15:00		15:00 - 15:45 V: Einführung in die Didaktik (Basismodul Französisch/Italienisch/Spanisch) (Virtuelle Vorlesung) <i>Berschin</i>			14:15 - 15:45 Einführung in den Islam (nur 20.1.)		
16:00	16:15 - 17:45 Einführung in die allgemeine Sprachwissenschaft und die romanische Philologie (gesamtromanisch)	16:00 - 18:00 Girlhood in American Environmental Literature (nach 31.1.) <i>Asar</i>		16:00 - 18:00 Introduction to English and American Literary Studies (Course B) (nur 3.11.) <i>Konopka</i>	16:00 - 18:00 Introduction to English and American Literary Studies (A) (nur 10.2.)		
17:00	16:15 - 17:45 Französisch aus sprachtypologischer Sicht (bis 30.1., nicht 6.2.)	16:15 - 17:45 Guest Lecture "'There's still a world': Salvaging Hope in Garbagetown" (Mag. Markus Schwarz, Paris Lodron University of Salzburg) (nur 31.1.) <i>Asar</i>					
18:00	16:15 - 18:15 Disputation Laurentia Schreiber (nur 6.2.) <i>Schultheiß</i>	18:00 - 20:00 Introduction to British and American Cultural Studies (Course 2) <i>Fischer</i>	18:00 - 19:00 Landeskunde US I <i>N.N.</i>	18:00 - 20:00 Tutorium II Französisch (Büttner) <i>N.N.</i>			
19:00	18:00 - 20:00 Girlhood in American Environmental Literature (nur 7.11.) <i>Asar</i>		19:00 - 20:00 Landeskunde US II <i>N.N.</i>				
	18:00 - 20:00 Infoveranstaltung International Office (nur 28.11.) <i>Pavliukh</i>						
20:00		20:00 - 22:00 Infoveranstaltung "Fremdsprachenassistenten" (nur 15.11.) <i>Koch</i>	20:00 - 22:30 Media Session "So Much More than Red, White, and Blue: Movies with Colors in their Title" <i>Konopka</i>				
21:00							
22:00							
23:00							

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (Tel. 2120,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Einzeltermine vom 17.10.2022 bis 10.2.2023  
Stand: Mittwoch, 25. September 2024 21:09:42