

UnivIS - Raumplan

MG1/02.06

Aktuelle Informationen
zur Raumbelugung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.10.2022	Di 25.10.2022	Mi 26.10.2022	Do 27.10.2022	Fr 28.10.2022	Sa 29.10.2022
08:00		PJS Interner Projektkurs <i>Trillitzsch</i>	Tutorium 1: Einführung in die Sprachgeschichte <i>Münich</i>	Seminar/Proseminar: Weihnachten und die Weihnachtsgeschichte in der (deutschen) Literatur <i>Dumschat-Rehfeldt</i>		Im Religionsunterricht konnessionell kooperieren <i>Lindner</i>
09:00	Sprachwissenschaftlich Übung "Staatsexamen: Linguistik" (Lehramt Realschule, Mittelschule, Grundschule) <i>Ramisch</i>					
10:00	English Phonetics and Phonology A <i>Ramisch</i>	MI Sozial- und Bevölkerungsgeograph - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeograph Kurs B <i>Scholl</i>	Tutorium 2: Einführung in die Gegenwartssprache <i>Kurz</i>	Repetitorium Dogmatik <i>Wabel</i>	Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Mangos</i>	
11:00						
12:00	Tutorium 1 (zu "Introduction to English Linguistics") <i>Simmerlein</i>			Einführung in die Deutschdidaktik (D) (= Basismodul Fachdidaktik Deutsch) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB) <i>Zehl</i>		
13:00					Im Religionsunterricht konnessionell kooperieren <i>Lindner</i>	
14:00	AG Neueste Geschichte <i>Trillitzsch</i>	KK Examensvorbereitung Neueste Geschichte (vertieft und nicht vertieft: Bayerische Landesgeschichte) <i>Trillitzsch</i>	Sitzung des Mittelbaukonvents <i>Zenk</i>	Introduction to British and American Cultural Studies (Course 5) <i>Strempel</i>		
15:00						
16:00	Latein: Sprachpraxis 1: Latein 1 <i>Hoesch</i>	S Deutsche Geschichte(n): Der bundesrepublikanische Film der 1970er Jahre <i>Glaserapp</i>	Tritt das Wort zum Element, fertig ist das Sakrament? Geschichtliche Entwicklung und zeitgemäßer Diskurs des Septenariums <i>Bittrner</i>	Theodizee <i>Steinberger</i>		
17:00						
18:00		Höher, schneller, weiter Ein Leben ohne Grenzen? <i>Huber</i> -LVA Weißer WS 2023-24- <i>Weißer</i>	Seminar/Hauptseminar: Warum wir fahren (und dabei Musik hören): Antworten aus Literatur, Film und Musik <i>Jürgensen</i> S Warum wir fahren (und dabei Musik hören): Antworten aus Literatur, Film und Musik <i>Glaserapp</i>			
19:00						

Änderungen der Raumbelugung nur nach Absprache mit
Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (App. 1721,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.10.2022 bis 30.10.2022
Einzeltermine vom 24.10.2022 bis 30.10.2022
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 22:19:06