

# UnivIS - Raumplan

## KR12/02.01 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 24.10.2022	Di 25.10.2022	Mi 26.10.2022	Do 27.10.2022	Fr 28.10.2022
<b>08:00</b>	08:30 - 09:15 <b>B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs A</b> <i>Schellmann</i>	08:00 - 10:00 <b>M1 Sozial- und Bevölkerungsgeographie - Theorien und Konzepte: "Ausgewählte Themen der Sozial- und Bevölkerungsgeographie"</b> <i>Scholl</i>		08:15 - 09:45 <b>B5 Fachmethodik I: "Statistik I"</b> <i>Grubert</i>	
<b>09:00</b>	09:15 - 10:00 <b>B1 Physische Geographie I: Physische Geographie Ib "Bodengeographie", Kurs B</b> <i>Schellmann</i>		08:30 - 10:00 <b>B6/B6b Regionale Geographie Europa/Außereuropa: "Japan"</b> <i>Schielein</i>		
<b>10:00</b>	10:15 - 11:00 <b>B1 Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs A</b> <i>Schielein</i>	10:15 - 11:00 <b>Vor- und Nachbesprechung von Exkursionen und Geländepraktika</b> <i>Schielein</i>	10:15 - 11:45 <b>Romanische Kunst</b> <i>Albrecht</i>	10:15 - 11:45 <b>B5 Fachmethodik I: "Kartographie I"</b> <i>Schielein</i>	10:15 - 11:45 <b>B6/B6b-Seminar</b> <i>Reitinger</i>
<b>11:00</b>	11:00 - 11:45 <b>BIn/a GSMS Einführung in die Physische Geographie I: "Vertiefende Übung zur Physischen Geographie I", Kurs B</b> <i>Schielein</i>				
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>Raum für Ü "Quellen und Methoden EuroEthno"</b> <i>Stäxen</i>	12:00 - 14:00 <b>Die geistlichen Ritterorden</b> <i>Pfeifer</i>	12:15 - 13:45 <b>Das Denkmal</b> <i>Brassat</i>	12:00 - 14:00 <b>Lektüre eines eth. Entwurfs. Johannes Fischer: Verstehen statt Begründen</b> <i>Eberlein-Braun</i>	
<b>13:00</b>					
<b>14:00</b>	14:15 - 15:45 <b>Surrealismus</b> <i>Brassat</i>	14:00 - 16:00 <b>Einführung EuroEthno</b> <i>Bäuerlein (geb. Rank)</i>	14:15 - 15:45 <b>Einführung in die Christliche Ikonographie</b> <i>Tebel</i>	14:15 - 15:45 <b>Vor- und Nachbesprechung Exkursionen</b> <i>Schielein</i>	14:15 - 15:45 <b>Vorbesprechung zu Von Raffaels Tod bis zur Plünderung Roms. Die Kunst in der Ewigen Stadt zwischen 1520 und 1527.</b> <i>Peterlini</i>
<b>15:00</b>				14:15 - 15:45 <b>QÜ: Zentrale Quellen &amp; Dokumente der Frühen Neuzeit</b> <i>Flurschütz da Cruz</i>	
<b>16:00</b>	16:15 - 17:45 <b>M4 SozBev: Raum, Gesellschaft, Kultur: Forschungsseminar "Upcycling und Nachhaltigkeit in Bamberg"</b> <i>Scholl</i>	16:15 - 17:45 <b>Bauen in ungeahnte Höhen: Zur Geschichte des Hochhausbaus in den USA</b> <i>Tebel</i>	16:00 - 18:00 <b>Vorbereitung auf das Staatsexamen</b> <i>Meisel</i>	16:15 - 17:45 <b>Der Bamberger Dom. Bauforschung und Kunstgeschichte</b> <i>Albrecht</i>	
<b>17:00</b>					
<b>18:00</b>		18:00 - 19:30 <b>Seminar Alte Geschichte</b> <i>Kreutzer</i>		18:15 - 19:45 <b>Gianlorenzo Bernini und die Grundlegung der barocken Skulptur und Architektur</b> <i>Statnik</i>	
<b>19:00</b>		18:30 - 21:00 <b>Infoveranstaltung - Uni-Vox e. V.</b> <i>Trautmann</i>			
<b>20:00</b>					
<b>21:00</b>					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit  
Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (Tel. 0951/863-1721,  
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.10.2022 bis 30.10.2022  
Einzeltermine vom 24.10.2022 bis 30.10.2022  
Stand: Sonntag, 22. September 2024 16:59:10