UnivIS - Raumplan U5/01.18

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|--|---|--|---|--|
| 08:00 | 08:30 - 10:00 S: Introduction to English Language | 08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprach E-D I C | 08:30 - 10:00 Sprachwissenschaft | 08:30 - 10:00 Ü: Einführung in die Didaktik des | |
| 09:00 | Teaching and Learning (F) | | Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) B | Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen) | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 Theorie-Praxis-Sem zum | 10:15 - 11:45 Phonetik F | 10:00 - 12:00 Der italienische Roman der Moderne | 10:30 - 12:00 HS: Didaktik | 10:00 - 12:00 Ü WiP |
| 11:00 | studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Strul (F) | | | Französisch/Italieni Fremdsprachenler und Sprachlehrforschun | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Daddy, is it you? American | 12:00 - 14:00 Einführung in die Slavische | 12:00 - 14:00 ES | 12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprach | 12:00 - 14:00 OS/HS: Besprechung von |
| 13:00 | Father(hood)s | Literaturwissenscha | | E-D II (alle Studiengänge) B | Abschlussarbeiten |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Platons Hippias | 14:00 - 16:00 Klassiker der Kulturwissenschaft: | 14:00 - 16:00 Ü Griechische Sprach- und | | |
| 15:00 | | Rousseau und die Folgen | Stilanalyse | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 Frankreichs Dritte Republik (1870 1940) | Hauptseminar: Minnesangs (W)Ende? Die | 16:00 - 18:00 English Grammar Analysis D | 16:00 - 18:00 Gender, Race, and Nationality: Transatlantic | |
| 17:00 | | Lieder Neidharts | | Literature and Culture from the 18th to the Early 20th Century | |
| 18:00 | | 18:00 - 20:30 Ü Latdt. Übersetzungsübung | en | | |
| 19:00 | | II (auch zur Vorbereitung auf das | | | |
| 20:00 | | Staatsexamen) | 20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Minnesang | | |
| 21:00 | | | - | | |