

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo 24.10.2022 | Di 25.10.2022 | Mi 26.10.2022 | Do 27.10.2022 | Fr 28.10.2022 | Sa 29.10.2022 |
|-------|--|--|---|---|--|--|
| 08:00 | 08:15 - 09:45 Tutorium zur "Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen <i>Slany</i> | 08:00 - 10:00 English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i> | 08:00 - 10:00 1 Orientierungskurs <i>Hock</i> | 08:00 - 10:00 Vom »Logos eurer Hoffnung« (1 Petr 3,15). Einführung in die Fundamentaltheologie und Dogmatik <i>Steinberger</i> | 08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I E <i>Zweier</i> | |
| 09:00 | | | | | | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Jenseits des Kanons - Schriftstellerinnen der Romantik <i>Lamberti</i> | 10:00 - 12:00 V Griechische Lyrik <i>Vogt</i> | 10:15 - 11:45 Sprachliche Diversität: zwischen Dialekt, National- und Weltsprache (gesamtromanisch) <i>Haase</i> | 10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte <i>Ingold</i> | 10:00 - 13:00 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Mangos</i> | 10:00 - 17:00 Walt Whitman in American Culture <i>Gerhardt</i> |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Graphic Novels im Deutschunterricht <i>Zehl</i> | 12:00 - 14:00 Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Jeßberger</i> | 12:00 - 14:00 S: Medien im Englischunterricht <i>Schmitt</i> | 12:00 - 14:00 Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hallstadt (E) <i>Langeneke-Mattenklodt</i> | | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Ü Griechische Literaturgeschichte und Interpretation - Erster Teil: Dichtung <i>Vogt</i> | 14:00 - 16:00 PS/Ü "Ich bin Circe" - Weibliche und queere Mythenreécriture und -rezeption in Literatur, Kunst und Medien des 20. und 21. Jahrhunderts <i>Lützelberger</i> | 14:00 - 16:00 Seminar/Proseminar: Muße, Maloche, Marxismus: Ästhetische und diskursive Strategien zur Darstellung von Arbeitswelten in der deutschsprachigen Literatur <i>Ketterl</i> | 14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen <i>Vogt</i> | 14:00 - 17:00 Walt Whitman in American Culture <i>Gerhardt</i> | |
| 15:00 | | | | 14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen <i>Vogt</i> | | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung VI (OHNE Praktikum im Fach Englisch oder mit fachdidaktischem BLOCKpraktikum) <i>Saller</i> | 16:15 - 17:45 Sprachwissenschaftliche Analyse von französischen Texten <i>Haase</i> | 16:15 - 17:45 Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen) <i>Berschin</i> | | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | | 18:30 - 20:00 "What's going on?" <i>Hilbert</i> | 18:00 - 20:00 Theatergruppe der Germanistik <i>Marx</i> | 18:00 - 21:00 Oberseminar - Marko Fuchs <i>Fuchs</i> | | |
| 19:00 | | | | | | |
| 20:00 | 20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Erec <i>Westphal</i> | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.10.2022 bis 30.10.2022

Einzeltermine vom 24.10.2022 bis 30.10.2022

Stand: Mittwoch, 24 Juli 2024 11:35:11