

UnivIS - Raumplan U5/01.17

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo 24.10.2022	Di 25.10.2022	Mi 26.10.2022	Do 27.10.2022	Fr 28.10.2022	Sa 29.10.2022
08:00	08:15 - 09:45 Tutorium zur "Einführung in die Phonetik und Phonologie des Französischen <i>Slany</i>	08:00 - 10:00 English Phonetics and Phonology B <i>Schlüter</i>	08:00 - 10:00 1 Orientierungskurs <i>Hock</i>	08:00 - 10:00 Vom »Logos eurer Hoffnung« (1 Petr 3,15). Einführung in die Fundamentaltheologie und Dogmatik <i>Steinberger</i>	08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I E <i>Zweier</i>	
09:00						
10:00	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Jenseits des Kanons - Schriftstellerinnen der Romantik <i>Lamberti</i>	10:00 - 12:00 V Griechische Lyrik <i>Vogt</i>	10:15 - 11:45 Sprachliche Diversität: zwischen Dialekt, National- und Weltsprache (gesamtromanisch) <i>Haase</i>	10:00 - 12:00 Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte <i>Ingold</i>	10:00 - 13:00 Einführung in die Didaktik des Deutschen als Zweitsprache <i>Mangos</i>	10:00 - 17:00 Walt Whitman in American Culture <i>Gerhardt</i>
11:00						
12:00	12:00 - 14:00 Graphic Novels im Deutschunterricht <i>Zehl</i>	12:00 - 14:00 Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I <i>Jeßberger</i>	12:00 - 14:00 S: Medien im Englischunterricht <i>Schmitt</i>	12:00 - 14:00 Theorie-Praxis-Seminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum an Grundschulen/Hallstadt (E) <i>Langeneke-Mattenklodt</i>		
13:00						
14:00	14:00 - 16:00 Ü Griechische Literaturgeschichte und Interpretation - Erster Teil: Dichtung <i>Vogt</i>	14:00 - 16:00 PS/Ü "Ich bin Circe" - Weibliche und queere Mythenreécriture und -rezeption in Literatur, Kunst und Medien des 20. und 21. Jahrhunderts <i>Lützelberger</i>	14:00 - 16:00 Seminar/Proseminar: Muße, Maloche, Marxismus: Ästhetische und diskursive Strategien zur Darstellung von Arbeitswelten in der deutschsprachigen Literatur <i>Ketterl</i>	14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen <i>Vogt</i>	14:00 - 17:00 Walt Whitman in American Culture <i>Gerhardt</i>	
15:00				14:00 - 16:00 PS/HS (für Gräzisten): Euripides, Bakchen <i>Vogt</i>		
16:00	16:00 - 18:00 (Ü): Praxis der Unterrichtsvorbereitung VI (OHNE Praktikum im Fach Englisch oder mit fachdidaktischem BLOCKpraktikum) <i>Saller</i>	16:15 - 17:45 Sprachwissenschaftliche Analyse von französischen Texten <i>Haase</i>	16:15 - 17:45 Ü: Einführung in die Didaktik des Spanischen und Italienischen (Basismodul Didaktik des Spanischen bzw. Italienischen) <i>Berschin</i>			
17:00						
18:00		18:30 - 20:00 "What's going on?" <i>Hilbert</i>	18:00 - 20:00 Theatergruppe der Germanistik <i>Marx</i>	18:00 - 21:00 Oberseminar - Marko Fuchs <i>Fuchs</i>		
19:00						
20:00	20:00 - 22:00 Tutorium zum ES Erec <i>Westphal</i>					
21:00						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 24.10.2022 bis 30.10.2022
Einzeltermine vom 24.10.2022 bis 30.10.2022
Stand: Donnerstag, 11 Juli 2024 00:40:00