

UnivIS - Raumplan KR12/02.18 - Hochzeitshaus

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00		B4/B4b Humangeographie II: Seminar "Wirtschaft und Gesellschaft" Kurs B		B8e Fachmethodik II: Historische Geographie: Altkarten und Bilder	V Das Mittel- und Jungneolithikum in Europa (5000-3500 v.Chr.)
09:00				M2 Historische Geographie: Quellen und Methoden: Altkarten und Bilder	
10:00	Tutorium zur Einführung in die Slavische Sprachwissenschaft	Wie schreibe ich ein Referat und eine Hausarbeit?	Geschichte und Theorie der Denkmalpflege II. M-FW-DK-120; M-EB-120; NF-V-DK-45.	Gesundheit und Gesellschaft. Aktuelle Themen der Medizinethik	Interner Arbeitskreis Didaktik der Geschichte
11:00					
12:00	Latein: Tutorium Latein 1 und Latein 2 (ab 8.5.)	Geschichte und Theorie der Denkmalpflege II. M-FW-DK-120; M-EB-120; NF-V-DK-45.	Grundkurs Theorien und Methoden	GeoDid-N6 Humangeographische Themen im Heimat- und Sachunterricht (zu Modul GeoDid-1.1-DidGS)	
13:00		Kulturgutsicherung. Eine Einführung. NF-B-30/45.			
14:00	American Literature II (Realism-Postmodernism)	Restaurierungswissenschaften: Grundlagen - Teil II. M-FW-RW-120; M-EB-120; M-DDT-V-10.	QÜ Pazifismus und Antiimperialismus in der Zwischenkriegszeit		
15:00	V Archäologische Keramikforschung				
16:00	V: Christentum und römischer Staat (1.-3. Jh.)	QÜ Schulprojekt "Unternehmen und Kolonialismus" (bis 11.7., nicht 23.5., 30.5., 6.6., 13.6., 20.6., 27.6., 4.7., 18.7.)	Elefanten im Mittelalter	Tutorium 2: Einführung in die Gegenwartssprache Teil I und Teil II (ab 27.4.)	
17:00					
18:00		K Archäologisches Kolloquium mit Gastvorträgen	Oberseminar	Geographisches Kolloquium	
19:00					
20:00					
21:00					

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Tanja Hofmann (App. 1721, raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.4.2023 bis 21.7.2023
Nur wöchentliche Lehrveranstaltungen dargestellt,
weitere Einträge siehe UnivIS
Stand: Sonntag, 28 Juli 2024 01:12:05