

UnivIS - Raumplan U2/01.33

Aktuelle Informationen
zur Raumbelegung und
Anwesenheitserfassung
während der Pandemie:



| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|---|---|--|---|--|---|
| 08:00 | | 08:00 - 10:00 Schlüsselthemen des Religionsunterrichts <i>Lorenzen</i> | 08:30 - 10:00 B1b Einführung in die Physische Geographie: Physische Geographie II "Klimatologie, Hydrologie, Vegetationsgeographie" <i>Liebricht</i> | 08:15 - 09:45 Restaurierungswissenschaften: Grundlagen - Teil II. M-FW-RW-120; M-EB-120; M-DDT-V-10. <i>Bellendorf</i> | | |
| 09:00 | | | 08:30 - 10:00 Einführung in das Fach Geographie-DidMS (GeoFW-2.0.1) <i>Dozierende der Physischen Geographie und der Geographiedidaktik</i> | | | |
| | | | 08:30 - 10:00 Einführung in das Fach Geographie-DidGS (GeoFW-1.0.1) <i>Dozierende der Physischen Geographie und der Geographiedidaktik</i> | | | |
| 10:00 | 10:00 - 12:00 Vorlesung: Angestellte in der Literatur <i>Marx</i> | 10:00 - 12:00 Einführung in die Deutschdidaktik (B) (= Grundlagenmodul/ Basismodul Fachdidaktik Deutsch) in Zusammenarbeit mit der Virtuellen Hochschule Bayern (vhb) <i>Mangos</i> | 10:15 - 11:45 B2 Physische Geographie II: Physische Geographie IIa "Klimatologie" <i>Liebricht</i> | 10:00 - 12:00 Jüdisch-christliche Beziehungen <i>Talabardon</i> | 10:00 - 12:00 Bibelkunde des Neuen Testaments und Geschichte des Urchristentums <i>Opferkuch</i> | |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | 12:00 - 14:00 Einführung in die Kirchen- und Theologiegeschichte <i>Wabel</i> | 12:00 - 14:00 Einführung in die Sprachgeschichte 2 <i>Bruckmeier</i> | 12:00 - 16:00 Weltsuche und kristalline filmische Formen: Das Kino von Terrence Malick Seminar mit abschließender Studierendentagung <i>Lenz</i> | 12:15 - 13:45 Geschichtsunterricht in Bayern <i>Ehrenpreis</i> | 12:00 - 14:00 V Syntax <i>Noel</i> | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | 14:00 - 16:00 Tod und Sterben (nur 3.7.) <i>Eberlein-Braun</i> | 14:00 - 16:00 Logik <i>Jonas</i> | 12:00 - 16:00 Begleitendes Tutorium zum Seminar Weltsuche und kristalline filmische Formen: Das Kino von Terrence Malick <i>Schwenk</i> | 14:00 - 16:00 Vorlesung "Naturphilosophie der Kultur" (nur 25.5., 15.6.) <i>Illies</i> | 14:00 - 18:30 Kunst als Erfahrung: Die pragmatische Ästhetik John Deweys (nur 16.6., 23.6., 7.7.) <i>Topa</i> | 14:00 - 18:30 Kunst als Erfahrung: Die pragmatische Ästhetik John Deweys (nur 17.6., 8.7.) <i>Topa</i> |
| 15:00 | 14:15 - 15:45 Introduction to English and American Literary Studies (A) (nur 19.6.) <i>Brähler</i> | | | | 15:00 - 17:00 Behavioral Macro Workshop (nur 30.6.) <i>N.N.</i> | |
| 16:00 | 16:00 - 18:00 ES: Mediävistik I: Hartmann von Aue Iwein <i>Schanze</i> | 16:00 - 18:00 Jüdische Mystik <i>Talabardon</i> | 16:15 - 17:45 Nachhaltigkeitsmonat (nur 24.5.) <i>Friedel</i> | 16:00 - 18:00 "Das Philosophische Nachtcafé" (nur 27.4., 22.6.) <i>Wimmers</i> | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | 18:00 - 20:00 >Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen< (SDG 16) (nur 8.5.) <i>Steinberger</i> | 18:00 - 20:00 Platon Politeia <i>Schäfer</i> | 18:00 - 20:00 UE Die konservative Revolution in der Weimarer Republik <i>Nedczynski</i> | 18:00 - 20:15 Tutorium <i>Schmidt</i> | | |
| 19:00 | | | | 18:15 - 19:45 Gastvortrag, Irland und Europa: Vergangenheit und Zukunft (nur 15.6.) <i>Lenehan</i> | | |
| | | | | 18:15 - 20:00 Gastvortrag, Irland und Europa: Vergangenheit und Zukunft (nur 15.6.) <i>N.N.</i> | | |
| 20:00 | | | | | | |
| 21:00 | | | | | | |

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Birgit Herold (App. 2120,
raumbuchung.guk@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.4.2023 bis 21.7.2023
Einzeltermine vom 17.4.2023 bis 21.7.2023
Stand: Donnerstag, 23 Mai 2024 09:44:50