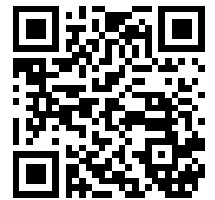


# UnivIS - Raumplan

## Online-Meeting

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo 17.4.2023	Di 18.4.2023	Mi 19.4.2023	Do 20.4.2023	Fr 21.4.2023
08:00					08:00 - 12:00 <b>S: Seminar für Bachelorarbeiten (Logistik)</b> <i>Asdecker</i>
09:00		08:30 - 10:00 <b>Wirtschaftsrussisch VI: Marktgesetze und Marktmechanismen</b> <i>Diekgerdes</i>			09:00 - 10:30 <b>Grundlagen der Digitalen Geschichtswissenschaft</b> <i>Scheltjens</i>
10:00		10:00 - 11:00 <b>Internationalisierungssprechstunde</b> <i>Zier</i>	10:00 - 12:00 <b>Der Artusroman am Beispiel von Chrétien de Troyes, Erec et Enide und Hartmann von Aue, Erec</b> <i>Steiner</i>		10:00 - 12:00 <b>Placement Test for English HaF courses</b> <i>Irvine</i>
11:00		10:00 - 12:00 <b>Supervision tutorial for BA theses and Zulassungsarbeiten in English Literature</b> <i>Brähler</i>	10:00 - 12:00 <b>Der Artusroman am Beispiel von Chrétien de Troyes, "Erec et Enide" und Hartmann von Aue, "Erec"</b> <i>Steiner</i>	11:00 - 12:00 <b>Ü: Nachbereitung der Diskussion von Staatsexamensthemen</b> <i>Schmidt</i>	10:00 - 12:00 <b>HS Netzwerke, Handel, Diplomatie: Auswärtige Beziehungen im süddeutschen Raum der Frühen Neuzeit</b> <i>Ott</i>
12:00		12:00 - 14:00 <b>Placement Test for English HaF courses</b> <i>Irvine</i>	11:00 - 13:00 <b>Tutorial for Students of MA English and American Studies</b> <i>Münderlein</i>		12:00 - 13:30 <b>Oberseminar Digitale Geschichte</b> <i>Scheltjens</i>
13:00			12:00 - 14:00 <b>AISE-ETH: Ethics and Epistemology of AI</b> <i>Benzmüller</i>	12:30 - 14:00 <b>Studentischer Lektürekreis Latein</b> <i>Studentischer AK Klassische Philologie</i>	12:00 - 14:00 <b>Russisch II (für Studierende der Slavistik)</b> <i>Dornicheva</i>
14:00	14:00 - 16:00 <b>Begleitung Bachelor-Arbeit Elementar- und Familienpädagogik</b> <i>Burghardt</i>	14:00 - 16:00 <b>Prüfungsvorbereitung und laufende wissenschaftliche Arbeiten: Didaktische Feldforschung (Aufbaumodul III MS)</b> <i>Friedrichs</i>	14:00 - 16:00 <b>Inno - Kolloquium</b> <i>Bähr</i>	14:00 - 16:00 <b>Vorlesung "Organisationspsychologie"</b> <i>Volmer</i>	12:00 - 14:00 <b>Tutorium zu Methoden der Statistik II, Gruppe 6</b> <i>Weckop</i>
15:00		14:00 - 16:00 <b>Tutorium zu Methoden der Statistik I, Gruppe 9</b> <i>Smrdej</i>	15:00 - 18:30 <b>SU: Betriebswirtschaftliche Beratung II</b> <i>Schiemann</i>	15:00 - 17:00 <b>xAI - Master- und Doktorandenseminar</b> <i>Ledig</i>	12:00 - 14:00 <b>Russisch: Sprachpraxis A2: Russisch II</b> <i>Dornicheva</i>
16:00	16:00 - 18:00 <b>Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)</b> <i>Barth</i>	15:00 - 18:30 <b>SU: Betriebswirtschaftliche Beratung II</b> <i>Schiemann</i>	16:00 - 18:00 <b>Information Retrieval (Übung), Gruppe 2</b> <i>Engl</i>	16:00 - 18:00 <b>Übung: Made in Germany - Aufstieg und möglicher Niedergang der deutschen Industrie</b> <i>Gall</i>	13:00 - 17:00 <b>S: Seminar für Masterarbeiten (Logistik)</b> <i>Asdecker</i>
17:00	16:15 - 17:45 <b>Häuser erzählen Geschichte(n): Historische Hausforschung von Archivarbeit bis Citizen Science</b> <i>Sandner</i>	16:00 - 18:00 <b>V/Ü: Methoden der Marktforschung</b> <i>Gaffert</i>	16:00 - 18:00 <b>Research seminar on competence, personality and development in different learning environments</b> <i>Wolter</i>	16:00 - 18:00 <b>VIS-GIV-B: Grundlagen der Informationsvisualisierung, Gruppe 2</b> <i>Agarwal</i>	14:00 - 16:00 <b>Seminar/Proseminar: Der frühe Brecht: Von der Schülerzeitschrift "Die Ernte" bis zum Drama "Trommeln in der Nacht"</b> <i>Hillesheim</i>
18:00	18:00 - 20:00 <b>Deutsch als Fremdsprache intensiv 2 (A2)</b> <i>Balling</i>	16:30 - 18:00 <b>M-DDT-MM Seminar: Methoden für die Masterarbeit und Wissenschaftskommunikation, SPO2022</b> <i>Hess</i>	16:00 - 18:00 <b>Grundlagen der Beratungspsychologie</b> <i>Peters</i>	16:00 - 18:00 <b>Vorbereitung zu Fallkonzeption und Therapieplanung</b> <i>Walz</i>	14:00 - 18:30 <b>Vorbereitung zu Kunst als Erfahrung: Die pragmatische Ästhetik John Deweys</b> <i>Topa</i>
19:00	18:15 - 19:45 <b>Hebräisch für Fortgeschrittene</b> <i>Presente</i>	18:00 - 19:30 <b>Wissenschaftliches Arbeiten im Rahmen der Bachelorarbeit (IRWP)</b> <i>Altendorfer</i>	16:15 - 17:45 <b>Die Bamberger Grabsteinsprechstunde - Jüdische Friedhöfe in Franken gemeinsam erforschen (lernen)</b> <i>Weidemann</i>	18:00 - 20:00 <b>Italienisch: Italiano 2 (für Studierende der Romanistik)</b> <i>Formiani</i>	
20:00		18:30 - 20:00 <b>Vorbereitung zu Seminar zur Politischen Bildung ohne Vertiefungsmodule: Spielen, Debattieren, Zukunft gestalten</b> <i>Dormann</i>	16:00 - 18:00 <b>Grundlagen der Beratungspsychologie</b> <i>Peters</i>		
21:00		19:30 - 21:00 <b>Wissenschaftliches Arbeiten im Rahmen der Masterarbeit (IRWP)</b> <i>Kasischke</i>	18:00 - 20:00 <b>Deutsch als Fremdsprache intensiv 2 (A2)</b> <i>Balling</i>		
			18:00 - 21:00 <b>Forschungsseminar zur Internationalen Rechnungslegung und Wirtschaftsprüfung</b> <i>Eierle</i>		

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 17.4.2023 bis 23.4.2023  
Einzeltermine vom 17.4.2023 bis 23.4.2023  
Stand: Freitag, 12. Juli 2024 10:38:30