UnivIS - Raumplan U5/01.18

Aktuelle Informationen zur Raumbelegung und Anwesenheitserfassung während der Pandemie:



	Мо	Di	Mi	Do	Fr
08:00	08:30 - 10:00 S: Aspekte des Englischunterrichts III (Theorie-/Praxisseminar zum studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikum für Studierende des Lehramtes an Gymnasien; Praktikumsgruppe Dientzenhofer Gymnasium)	08:00 - 10:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D I C	08:30 - 10:00 Sprachwissenschaftliche Übung "Staatsexamen: Linguistik synchron" (LA Gymnasium) B	08:30 - 10:00 Ü: Einführung in die Didaktik des Französischen (Basismodul Didaktik des Französischen)	
10:00 11:00	10:00 - 12:00 Digitales Schreiben	10:15 - 11:45 Einführung: Grundlagen: Strukturen Französisch	10:15 - 11:45 Textinterpretation und Literaturgeschichte Französisch	10:30 - 12:00 HS: Fachdidaktik Französisch/Spanisch "Sprachliche Mittel"	
12:00 13:00	12:00 - 14:00 The Monstrous Other in American Literature and Culture	12:00 - 14:00 Überblick über literarische Epochen	12:00 - 14:00 IN ERWARTUNG DER VOLLENDUNG. Eschatologie als theologische Rechtfertigung der Hoffnung des christlichen Glaubens auf die Erlösung des Menschen und seiner Welt durch	12:00 - 14:00 Übersetzung/Sprachmittlung E-D II (alle Studiengänge) B	12:00 - 14:00 OS/HS: Besprechung von Abschlussarbeiten
14:00 15:00	14:00 - 16:00 English as a Global Language	14:00 - 16:00 Grundlagen der romanischen Kulturwissenschaft	Gott. Vorlesung in Dogmatik 14:00 - 16:00 LÜ Homer, ausgewählte Stellen	14:15 - 15:45 Theatergeschichte als Kulturgeschichte (Frankreich und Italien)	
16:00 17:00	16:00 - 18:00 Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten und wissenschaftliches Arbeiten	16:00 - 18:00 HS: Von Bamberg nach Jerusalem - Pilgerreiseberichte des Mittelalters	16:00 - 18:00 English Grammar Analysis D	16:00 - 19:15 One Hundred Years of Herland: Reading Gilman and Piercy s Feminist Utopias	
18:00 19:00		18:00 - 20:30 Ü Lateinisch-deutsche Übersetzungsübungen II	18:00 - 20:00 Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 19.4.)		
20:00				1	