

# UnivIS - Raumplan WE5/01.004 - ERBA

Aktuelle Informationen  
zur Raumbelegung und  
Anwesenheitserfassung  
während der Pandemie:



	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
<b>08:00</b>		08:00 - 10:00 <b>MOBI-DBS-B:</b> Datenbanksysteme-Gruppe 3	08:00 - 10:00 <b>GdI-GTI-B: Grundlagen der Theoretischen Informatik (Machines and Languages)</b>	08:00 - 12:00 <b>ISPL-FIISM-B:</b> Fundamentals of IISM		09:00 - 18:00 <b>LaTeX-Workshop</b> (nur 27.4.)
<b>09:00</b>						
<b>10:00</b>	10:00 - 12:00 <b>DSG-AJP-B:</b> Fortgeschrittene Java-Programmierung - Tutorium		10:00 - 12:00 <b>GdI-FPRS-M: Functional Programming of Reactive Systems</b>		10:00 - 12:00 <b>ISM-EidWI-B:</b> Einführung in die Wirtschaftsinformatik: <b>Tutorium 4</b>	
<b>11:00</b>						
<b>12:00</b>	12:00 - 14:00 <b>MOBI-DBS-B:</b> Datenbanksysteme-Gruppe 5	12:00 - 14:00 <b>MI-WAIAI-B</b>	12:00 - 16:00 <b>DSG-AJP-B:</b> Fortgeschrittene Java-Programmierung	12:00 - 14:00 <b>Data-driven Decision Support</b>	12:00 - 16:00 <b>Wartungsarbeiten</b> (nur 19.4.)	
<b>13:00</b>					14:00 - 20:00 <b>BIT</b> (nur 14.6.)	
<b>14:00</b>	14:00 - 16:00 <b>MOBI-DBS-B:</b> Datenbanksysteme-Gruppe 1	14:00 - 16:00 <b>ISM-EidWI-B:</b> Einführung in die Wirtschaftsinformatik: <b>Tutorium 2</b> (ab 30.4.)		14:00 - 16:00 <b>MOBI-ADM-M:</b> Advanced Data Management		
<b>15:00</b>						
<b>16:00</b>		16:00 - 20:00 <b>ISPL-MDP-M: Managing Digital Platforms</b>	16:00 - 18:00 <b>KInf-IPKult-E:</b> Programmierung Informatik für die Kulturwissenschaften	16:00 - 18:00 <b>makeIT-Treffen</b> (nur 6.6.)		
<b>17:00</b>				16:00 - 18:00 <b>DSG-RepEiAPS-B</b> (nur 11.7.)		
<b>18:00</b>	18:00 - 20:00 <b>LaTeX-Workshop</b> (nur 22.4.)		17:00 - 20:00 <b>Gitroduction</b> (nur 17.4.)	17:00 - 20:00 <b>Gitroduction</b> (nur 18.4.)		
<b>19:00</b>						

Änderungen der Raumbelegung nur nach Absprache mit Raumverantwortlichen Alexandra Scholz (App. 2801,  
dekanat.wiai@uni-bamberg.de)

wöchentliche Lehrveranstaltungen vom 15.4.2024 bis 19.7.2024

Einzeltermine vom 15.4.2024 bis 19.7.2024

Stand: Mittwoch, 31 Juli 2024 18:05:21