

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|---|--|---|--|---|
| 08:00 | | Historische Gebäudekunde. Funktion, Form und Kulturgeschichte der Ausstattung im Profanbau. M-FW-BF-120; M-EB-120; M-ARCH-EX. (nicht 22.10.) (Giese) KR12/02.18 | Digitale Baudokumentation und Visualisierung II. M-P-BF1-120; M-EB-120; NF-P-BF-45. (Giese) ZW6/00.15 | | |
| 09:00 | | Historische Gebäudekunde. Funktion, Form und Kulturgeschichte der Ausstattung im Profanbau. M-FW-BF-120; M-EB-120; M-ARCH-EX. (nur 22.10.) (Giese) ZW6/01.04 | | | |
| 10:00 | | Bauerhalt. M-P-BF1-90/120, M-EB-90/120. (Breitling) ZW6/01.04 | | Seminar zur Vorlesung Grundlagen Bauforschung und Bauerhalt: Einführung in die Baudokumentation. M-GL-120. (bis 5.12.) (Giese) KR12/02.18 | |
| 11:00 | | | | | |
| 12:00 | Photographie und Bildbearbeitung. M-FW-BF-120; M-EB-120; BA-45 Modul 4; M-ARCH-EX. (ab 14.10., 14tg.) (Giese) KR12/00.02 | | Holz als Roh- und Werkstoff: Spezielle Fragen zur historischen Waldnutzung, Holzqualitäten und besonderen Tragwerken. M-P-BF2-120; M-EB-120. (Eißing) ZW6/01.04 | Grundlagen Bauforschung und Bauerhalt. M-GL-BF-120. (Breitling) KR12/02.18 | Einführung in AutoCAD. M-FW-BF-120; M-EB-120; NF-V-BF-45. (nur 25.10.) (Saele) KR12/00.02 |
| 13:00 | | | | | Einführung in AutoCAD. M-FW-BF-120; M-EB-120; NF-V-BF-45. (nur 31.1.) (Saele) ZW6/00.15 |
| 14:00 | | Backstein als historisches Baumaterial. NF-FW-BF-I+II-30/45; BA-SPO 2009: BA-30 Modul 1+3; BA-45 1+4. (Eckstein) ZW6/01.04 | | | Einführung in AutoCAD. M-FW-BF-120; M-EB-120; NF-V-BF-45. (nur 22.11., 10.1., 7.2.) (Saele) KR12/00.02 |
| 15:00 | | Historische Baukonstruktionen. M-FW-BF-120; NF-V-BF-45. (nicht 22.10.) (Breitling) KR12/02.18 | | | Einführung in AutoCAD. M-FW-BF-120; M-EB-120; NF-V-BF-45. (nur 17.1.) (Saele) ZW6/00.15 |
| 16:00 | | Historische Baukonstruktionen. M-FW-BF-120; NF-V-BF-45. (nur 22.10.) (Breitling) SP17/00.13 | | | |
| 17:00 | | Einführung in die Holzbauweisen. Fachwerk und Gefüge. M-FW-BF-120; M-EB-120; M-ARCH-EX. (Eißing) ZW6/01.04 | | | |