

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00					
09:00			08:30 - 10:00 <b>V Einführung in die Archäologie (Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit, Archäologie der Römischen Provinzen, Ur- und frühgeschichtliche Archäologie)</b> H/218		
10:00	10:15 - 11:45 <b>Tutorium zur Vorlesung "Einführung in die Archäologie"</b> U2/133	10:15 - 11:45 <b>HS Die Welt der Wikinger: Wikinger/Skandinavien in der Ferne</b> H/016		10:15 - 11:45 <b>PS Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit in Städten Süddeutschlands</b> H/005	
11:00		10:15 - 11:45 <b>PS Frühmittelalter in Europa: Geschichte, Bauten, Sachkultur</b> U2/130			
12:00	12:15 - 13:45 <b>HS Bestattungen zwischen hohem Mittelalter und Moderne: Archäologische Perspektiven zu Fund und Befund</b> H/016		12:15 - 13:45 <b>Tutorium zum PS "Einführung in die Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit"</b>	12:15 - 13:45 <b>V Bild und Symbol auf archäologischen Denkmälern des frühen und hohen Mittelalters (Teil 2)</b> H/205	12:15 - 13:45 <b>Ü Von der Inventarisierung zur Publikation</b> H/005
13:00					12:15 - 13:45 <b>V Archäologie als Kulturgeschichte - Teil 2: Mensch und Raum</b> H/201
14:00	14:15 - 15:45 <b>V Die Welt der Wikinger : Wikingerzeit in Skandinavien</b> H/218		14:15 - 15:45 <b>PS Einführung in die Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit /An Introduction to Medieval and Post-Medieval Archaeology</b> H/016	14:15 - 15:45 <b>HS Aspekte der Christlichen Archäologie (für Studierende aller archäologischen Fächer)</b> H/005	
16:00	16:15 - 17:45 <b>Übung zur Chronologie und Interpretation frühmittelalterlicher Grabfunde</b>	16:15 - 17:00 <b>Einzelbesprechung von Examensarbeiten zu Themen der Archäologie des Mittelalters und der Neuzeit</b>			
17:00		16:15 - 17:45 <b>Kolloquium für Examenskandidatinnen und Examenskandidaten</b> H/205		17:15 - 18:45 <b>PS Juden in Deutschland - der archäologische Nachweis</b>	
18:00					
19:00		19:15 - 21:00 <b>Archäologisches Kolloquium (mit Gastvorträgen) (ab 17.11.)</b> H/201			
20:00					
21:00					