

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00						08:00 - 18:00 <b>Fifty shades of BLUE.</b> <b>Ein Streifzug durch die</b> <b>Geschichte einer Farbe</b> (nur 10.12., 14.1.) (Klahr) KR12/00.16	08:00 - 18:00 <b>Fifty shades of BLUE.</b> <b>Ein Streifzug durch die</b> <b>Geschichte einer Farbe</b> (nur 11.12., 15.1.) (Klahr) KR12/00.16
09:00					09:00 - 16:00 <b>Kunstvermittlung und</b> <b>(Erwachsenen)Bildung -</b> <b>am Beispiel und vor</b> <b>Originalen in Bamberg</b> <b>und Nürnberg</b> (nur 4.11.) (Scherbaum)	09:00 - 16:00 <b>Kunstvermittlung und</b> <b>(Erwachsenen)Bildung -</b> <b>am Beispiel und vor</b> <b>Originalen in Bamberg</b> <b>und Nürnberg</b> (nur 5.11.) (Scherbaum)	
10:00			10:15 - 11:45 <b>Romanische Kunst</b> (Albrecht) KR12/02.01	10:15 - 11:45 <b>Romanische Skulptur in</b> <b>Italien</b> (Albrecht) KR12/00.05			
11:00							
12:00	12:15 - 13:45 <b>Bamberger</b> <b>Hausmadonnen.</b> <b>Publikationsseminar</b> (Schüppel) KR12/00.16						
13:00							
14:00			14:15 - 15:45 <b>Einführung in die</b> <b>Christliche</b> <b>Ikonographie</b> (Tebel) KR12/02.01				
15:00							
16:00		16:15 - 17:45 <b>Bauen in ungeahnte</b> <b>Höhen: Zur Geschichte</b> <b>des Hochhausbaus in</b> <b>den USA</b> (Tebel) KR12/02.01		16:15 - 17:45 <b>Der Bamberger Dom.</b> <b>Bauforschung und</b> <b>Kunstgeschichte</b> (Albrecht) KR12/02.01 im Wechsel mit ganztägigen Sitzungen am Freitag im Dom			
17:00							
18:00	18:00 - 20:00 <b>Oberseminar für</b> <b>Examenskandidaten (K)</b> (Albrecht) KR12/00.16 Termin nach Vereinbarung						
19:00							