

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00	Frühchristliche Bauten und Mosaiken in Ravenna/Early Christian buildings and mosaics in Ravenna (ab 27.4.) KR12/00.16		Notre-Dame in Paris vor und nach dem Brand/Notre Dame in Paris before and after the fire (ab 29.4.) KR12/02.01	Otonische Buchmalerei/Ottonian illumination (ab 30.4.) KR12/00.05		Skulptur der frühen Neuzeit in Italien/Sculpture of the early modern period in Italy (nur 20.6.) KR12/02.01
11:00						Skulptur der frühen Neuzeit in Italien/Sculpture of the early modern period in Italy (nur 27.6.) KR12/00.16
12:00						
13:00						
14:00			Propädeutikum Architektur/Introduction to the history of architecture (ab 29.4.) KR12/02.01			Skulptur der frühen Neuzeit in Italien/Sculpture of the early modern period in Italy (nur 8.5.) KR12/00.16
15:00						Skulptur der frühen Neuzeit in Italien/Sculpture of the early modern period in Italy (nur 19.6.) KR12/02.01
16:00						
17:00				Analyse von Kunstwerken an praktischen Beispielen/Analysis works of art using practical examples (ab 30.4.) KR12/02.01		
18:00	Tutorium zum Propädeutikum "Architektur" (ab 4.5.) KR12/02.18			Geschnitzt, bemalt, fantastisch. Elfenbein als Werkstoff im Spiegel aktueller Mittelalterforschung/Carved, painted, fantastic. Ivory as a material in the mirror of current medieval research (ab 30.4.) KR12/02.01		
19:00						