

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|---|---|----|--|--|
| 08:00 | | | | | |
| 09:00 | | | | | Wissenschaftliches Schreiben in der Kunstgeschichte (nur 24.5., 7.6., 5.7.) (Juntunen) KR14/00.06 Kunsttechnologie: Einführung in die Malmaterialien und den maltechnischen Aufbau von Gemälden (nur 26.4.) (Reinkowski-Häfner) KR12/00.02 Kunsttechnologie: Einführung in die Malmaterialien und den maltechnischen Aufbau von Gemälden (nur 10.5., 7.6., 28.6.) (Reinkowski-Häfner) |
| 10:00 | | Pop Art (Brassat) KR12/02.18 | | | |
| 11:00 | | | | | |
| 12:00 | Einführung in die Profane Ikonographie (Juntunen) KR12/00.16 | | | | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | Die Carracci und Caravaggio. Die Anfänge der Barockmalerei (Brassat) KR12/02.01 | Die Carracci und Caravaggio. Die Anfänge der Barockmalerei (Brassat) KR12/00.05 | | | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | | | | | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | | | | Skulptur des Barock und Rokoko in Altbayern (Statnik) KR12/02.01 | |
| 19:00 | | | | Skulptur des Barock und Rokoko in Altbayern (nur 18.7., 25.7.) (Statnik) KR12/02.01 | |
| 20:00 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |