

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00	Übersetzungsübung I (Goller) U5/00.24	PS Mediävistik II: Provokation oder Kunst? Satire in Spätmittelalter und früher Neuzeit (Dillig) U5/01.22	Oberseminar für DoktorandInnen und ExamenskandidatInnen (Goller)	Tutorium zum ES Erec (Driemecker) U2/02.30	Übersetzen für Tutoren (Goller)
09:00		Tutorium zum ES Nibelungenlied (Weidl) U5/02.18	Tutorium zum ES Minnesang (Michel) U5/01.18	Tutorium zum ES Gregorius und Armer Heinrich (Halt) MG1/01.02	
10:00	ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Iwein (Goller) U5/02.18	ES Mediävistik I: Die legendarischen Erzählungen Hartmanns von Aue: Der Arme Heinrich; Gregorius (Fischer) U5/01.22		Tutorium zum ES Iwein (Luther) U5/02.18	Übung nicht vertieft (Goller) U2/01.36
11:00	Übersetzungsübung II (Fischer) MG1/02.05			Tutorium zum ES Wigalois (Bruckmeier) U2/01.30	
12:00	Einführungsvorlesung: Einführung in die germanistische Mediävistik (Fischer) U5/01.22	PS Mediävistik II: Der Willehalm Wolframs von Eschenbach (Ringelmann) U5/02.22	Oberseminar Examensmodul LA Gym (Goller) U5/00.24		
13:00					
14:00		HS Mediävistik: Erzählen von Liebe und Tod - Gottfrieds von Straßburg Tristan und Isolde (Goller) U5/02.17	ES Mediävistik I: Minnesang (nicht 30.1.) (Hammon) U5/00.24		
15:00			ES Mediävistik I: Minnesang (nur 30.1.) (Hammon) U2/01.33		
16:00	ES Mediävistik I: Das Nibelungenlied (Ringelmann) U2/01.33	ES Mediävistik I: Hartmann von Aue: Erec (Ringelmann) U5/01.18	ES Mediävistik I: Wirnt von Gravenberc: Wigalois (Sarna) U5/01.22		
17:00					
18:00			PS Mediävistik II: Die Nibelungen in der Schule (Horn) U5/02.22		
19:00	Mediävistisches Oberseminar: Einführung in neue Methoden der Mediävistik (Bennewitz) U5/02.22				
20:00	Tutorium zum ES Erec (Betz) U5/02.18	Tutorium zum ES Iwein (Schünemann) U5/02.18	Tutorium zum ES Gregorius und Armer Heinrich (Walter) U5/01.18		
21:00		Tutorium zum ES Minnesang (Kellmann) U5/01.18	Tutorium zum ES Nibelungenlied (Schlenstedt) U5/02.17	Tutorium zum ES Wigalois (Hofmann) U5/02.22	