

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	
08:00						KI und Kreativität (nur 8.7., 15.7.) LU19/00.09 (Hlukhovych) T Medienwissenschaftliches Propädeutikum für ausländische Studierende (nur 20.5.) (Graf) MG1/02.06 Serielles Coming-of-Age: Erwachsenwerden in zeitgenössischen TV-Serien (nur 16.6., 30.6.) (Anders) Online-Webinar Serielles Coming-of-Age: Erwachsenwerden in zeitgenössischen TV-Serien (nur 17.6., 1.7.) (Anders) Online-Webinar	
09:00		Textwerkstatt: Besprechung von Abschlussarbeiten (Erk) OK8/02.04					
10:00		Gegenwartsliteratur lesen, analysieren, diskutieren (Erk) OK8/02.04		Einführung in die Disability Studies (Anders) Online-Webinar	Serielles Coming-of-Age: Erwachsenwerden in zeitgenössischen TV-Serien (nur 16.6., 30.6.) (Anders) Online-Webinar		
11:00							
12:00			Begleitendes Tutorium zum Seminar Weltsuche und kristalline filmische Formen: Das Kino von Terrence Malick (Schwenk) U2/01.33	Totoro, Chihiro und Prinzessin Mononoke: Eine Einführung in japanische Anime (Pistocchi) U5/00.24			
13:00							
14:00	Groteske Darstellungen von Geschlechterverhältnissen aus transmedialer Perspektive (Kriza) MG1/02.05		Weltsuche und kristalline filmische Formen: Das Kino von Terrence Malick Seminar mit abschließender Studierendentagung (Lenz) U2/01.33				
15:00							
16:00			Einführung in die Game Studies (Schorn) U5/02.22		S/Ü: Postkolonialismus und kulturelle Identität im neuen lateinamerikanischen Kino (Puszicha) U5/00.24		
17:00							
18:00			Kino vor dem Mauerfall: Bundesrepublikanische Filme der 1980er Jahre (Pistocchi) MG1/02.06				
19:00							