

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	
08:00							
09:00							
10:00		<p>V/S/Ü Petrarkismus u. RapArkismus (nur 12.4.) (De Rentiis) U5/01.17</p> <p>V/S/Ü Petrarkismus u. RapArkismus (ab 12.4.) (De Rentiis) U5/02.18</p>	<p>S: Von Tieren und Medien (Glasenapp) MG1/02.05</p> <p>Seminar/Hauptseminar: Friedrich Dürrenmatt (Bartl) U7/01.05</p>	<p>Betreuungsübung (Banita) MG2/01.02</p> <p>S/HS: Friedrich Nietzsche: ausgewählte Werke (Hermann) U2/02.04</p> <p>S: Vom Gehen und Wandern, Flanieren und Pilgern (Glasenapp) M12A/00.14</p>			<p>British Auteur Cinema (nur 16.7.) (Houswitschka) U9/01.11 NB: THIS CLASS STARTS IN THE SECOND WEEK OF THE SUMMER TERM</p>
11:00							
12:00		<p>S: Slave Revolt: Nat Turner in American History and Memory (Banita) U5/02.17</p>	<p>HS: Einführung in Game Studies: Technik - Kreativität - Kunst - Kultur (Banita) MG2/00.10</p>	<p>S: Kulturen der Flucht: Ethische und mediale Annäherungen an die Flüchtlingskrise (Banita) U2/00.25</p>			
13:00							
14:00		<p>Beyond Migration and Diaspora: The New Mobility Paradigm (Literary Studies) (Gerhardt) U2/01.36</p>	<p>S: You tube als Werbepattform (ab 20.4.) (Lenz) U2/00.25</p>				
15:00							
16:00		<p>S: Deutsches Gegenwartskino und -fernsehen (Glasenapp) MG2/00.10</p>	<p>S: Von der Idee zum Medium - Resonanzfelder zwischen Ideen der Spätaufklärung und Medien der Gegenwart (ab 20.4.) (Lenz) U2/01.33</p>	<p>British Auteur Cinema (Houswitschka) MG2/01.02 NB: THIS CLASS STARTS IN THE SECOND WEEK OF THE SUMMER TERM</p>	<p>British Auteur Cinema (nur 15.7.) (Houswitschka) U9/01.11 NB: THIS CLASS STARTS IN THE SECOND WEEK OF THE SUMMER TERM</p>		
17:00		<p>S: Jonathan Franzen and the Neoliberal Novel (Banita) MG2/01.02</p>					
18:00	<p>Seminar: DDR in Literatur und Film (MA Literatur und Medien) (Erk) MG1/02.06</p>	<p>V: Technologies of the Self: Literary Autobiography and Media Confessions (bis 5.7., nicht 19.4., 12.7.) (Banita) U7/01.05</p>	<p>V: Béla Tarr (Glasenapp) U5/01.22</p> <p>Seminar/Hauptseminar: Friedrich Dürrenmatt (nur 11.5.) (Bartl) U5/01.17</p>	<p>Tutorium Master Literatur und Medien (ab 21.4.) (Schmitt) MG1/02.05</p>			
19:00		<p>V: Technologies of the Self: Literary Autobiography and Media Confessions (nur 19.4., 12.7., 28.6.) (Banita) M12A/00.15</p>					
20:00		<p>Filmabend (bis 28.6., nicht 5.7., 12.7.) (Banita) U7/01.05</p>					
21:00		<p>Seminar/Hauptseminar: Friedrich Dürrenmatt (nur 3.5.) (Bartl) U5/01.18</p>					