

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 08:00 | | | | | | |
| 09:00 | | V/S/Ü "Figur und 'frame'" U5/01.22 | | | Blockseminar "Kulturthema Essen" (nur 14.7., 21.7.) MG2/01.10 | Blockseminar "Kulturthema Essen" (nur 22.7.) MG2/01.10 |
| 10:00 | | | Auslagerungen der Kampfzone auswärtige Kriege im 20.-21 Jh. aus kultur-, literatur- und medienvergleichender Sicht U5/01.22 | Global Art Cinema zwischen Zensur und Festivalkultur (nicht 11.5.) U5/00.24 | Blockseminar "Kulturthema Essen" (nur 28.7.) U2/02.30 | |
| 11:00 | | | | Global Art Cinema zwischen Zensur und Festivalkultur (nur 11.5.) U5/02.17 | Einführung in die Game Studies MG1/01.02 | |
| 12:00 | | Medien und Mythen U5/02.17 | | | Übung U5/01.22 | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | Revolution im Kino: Die Russische Revolution von 1917 im sowjetischen Film U5/02.17 | Revolution im Kino: Die Russische Revolution von 1917 im sowjetischen Film (nur 25.4.) U2/01.33 | Praxis des Drehbuchschreibens (nicht 5.7.) U2/00.25 | Einführung in die Medientheorie U7/01.05 | Blockseminar "Kulturthema Essen" (nur 1.6.) KR12/02.18 | |
| 15:00 | | | Praxis des Drehbuchschreibens (nur 5.7.) WE5/00.022 | | | |
| 16:00 | | Märchen, Medien, Adaptionen MG2/00.10 | Poetiken der Bildramaturgie: Von Eisenstein bis Emmerich U2/01.33 | | | |
| 17:00 | | | | | | |
| 18:00 | Glaube und Ethik im polnischen Film (nur 24.4., 15.5.) MG1/02.06 | Besprechung von Masterarbeiten MG2/00.10 | Das Filmfestival: Geschichten, Kulturen, Politiken (ab 3.5.) U5/01.22 | Tutorium: Filmanalyse U5/01.17 | | |
| 19:00 | Medien als Fluch und Segen der Politik U2/01.33 | Glaube und Ethik im polnischen Film (nur 4.7., 18.7.) MG1/01.02 | Glaube und Ethik im polnischen Film (nur 5.7., 19.7.) MG1/01.02 | Glaube und Ethik im polnischen Film (nur 6.7., 20.7.) MG1/01.02 | | |
| 20:00 | | | | | | |
| 21:00 | Glaube und Ethik im polnischen Film (nur 3.7., 17.7.) MG1/01.02 | | | | | |