

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00							
09:00							
10:00		<b>Männlichkeit(en) im Film &amp; in TV-Serien</b> (nur 13.4., 27.4., 11.5., 1.6., 15.6., 29.6., 13.7.) (Anders)	<b>Freaks: Eine Kultur- und Körpergeschichte</b> (Glasenapp)		<b>Vom Unbehagen in der Kultur zum Unbehagen der Geschlechter: Ein kulturtheoretischer Orientierungslauf</b> (Schmitt)  <b>Blockveranstaltung: Marshall McLuhan: Eine Einführung</b> (nur 7.5.) (Glasenapp)  <b>Blockveranstaltung: Tode in Venedig: literarisch, filmisch</b> (nur 23.4.) (Glasenapp)	<b>Blockveranstaltung: Tode in Venedig: literarisch, filmisch</b> (nur 24.4.) (Glasenapp)  <b>Blockveranstaltung: Marshall McLuhan: Eine Einführung</b> (nur 8.5.) (Glasenapp)	<b>Blockveranstaltung: Tode in Venedig: literarisch, filmisch</b> (nur 25.4.) (Glasenapp)  <b>Blockveranstaltung: Marshall McLuhan: Eine Einführung</b> (nur 9.5.) (Glasenapp)
11:00							
12:00							
13:00							
14:00			<b>Dominik Graf: Deutschlands TV-Meisterregisseur</b> (Lenz)	<b>Von A wie Artensterben zu Z wie Zwei-Grad-Ziel: Eine Einführung in Environmental Humanities und Ecocriticism</b> (Erk)  Online-Webinar			
15:00							
16:00			<b>Filme über die Kinogeschichte: Eine cineastische Einführung ins Weltkino</b> (Lenz)				
17:00							