

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00					08:00 - 10:00 <b>Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Iris Hermann</b> (Wittenberg) U5/02.17	
09:00						
10:00	10:00 - 12:00 <b>Vorlesung: Überblicksvorlesung Literaturgeschichte III: 1871-1933</b> (Marx) U2/01.33		10:00 - 11:45 <b>Seminar/Hauptseminar: Poetikprofessur Michael Köhlmeier</b> (ab 8.5.) (Marx) U5/02.17	10:00 - 12:00 <b>Seminar/Hauptseminar: Clemens Brentano</b> (Marx) U5/02.17	10:00 - 12:00 <b>Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten</b> (Marx) U5/02.18	10:00 - 14:30 <b>Übung/Seminar: Institutionen des Literaturbetriebs Theorie und Praxis</b> (nur 27.4., 20.7.) (Pils) U5/01.18
11:00			10:00 - 11:45 <b>Seminar/Proseminar: Poetikprofessur Michael Köhlmeier</b> (ab 8.5.) (Marx) U5/02.17		10:00 - 12:00 <b>Tutorium für ausländische Studierende zu den Einführungsseminaren von Dr. Denise Dumschat-Rehfeldt</b> (Wittenberg) U5/02.17	10:00 - 16:00 <b>Seminar/Proseminar: Antirevolutionäres. Brecht und der Kommunismus</b> (Hillesheim) KR14/00.06
12:00	12:00 - 14:00 <b>Seminar/Proseminar: Literaturgeschichte der Mode</b> (Meurer) MG1/02.05		12:00 - 14:00 <b>Tutorium für ausländische Studierende zur Vorlesung von Prof. Friedhelm Marx</b> (Wittenberg) U2/01.30		10:00 - 16:00 <b>Seminar/Proseminar: Antirevolutionäres. Brecht und der Kommunismus</b> (nur 26.7.) (Hillesheim) KR14/00.06	10:00 - 18:00 <b>Übung/Seminar: Einführung in die Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur</b> (nur 18.5., 29.6., 6.7.) (Hielscher) U5/01.18
13:00					14:00 - 18:30 <b>Übung/Seminar: Institutionen des Literaturbetriebs Theorie und Praxis</b> (nur 26.4., 19.7.) (Pils) U5/01.18	
14:00		14:00 - 16:00 <b>Übung/Einführung II: "Das Drama ist tot. Es lebe das Drama! : Dramen des Expressionismus</b> (Ketterl) U5/02.18	14:00 - 16:00 <b>Übung/Einführung II: Internettexte</b> (nicht 19.6., 26.6.) (Becker) U5/01.17			
15:00			14:00 - 16:00 <b>Übung/Einführung II: Internettexte</b> (nur 19.6., 26.6.) (Becker) U5/02.23			
16:00		16:00 - 18:00 <b>Seminar/Proseminar: Der Körper in der literarischen Moderne</b> (Craig) U5/02.22	16:00 - 19:00 <b>Übung: Texttechnologien für Geistes- und Sozialwissenschaften</b> (nur 22.5., 26.6.) (Becker) U5/02.23	16:00 - 18:00 <b>Übung/Seminar: Gegenwartstheater: Theorie und Praxis</b> (Garofalo) SP17/01.18		
17:00						
18:00		18:00 - 20:00 <b>Das Deutschland der Nachkriegszeit im Spiegel der Fotografie und des Films</b> (Glasenapp) LU19/00.09				
19:00						