

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00			Tutorium 4 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 4.5.) (Koch) U5/01.17	Seminar/Hauptseminar: Spieler-, Zauberer-, Betrügerfiguren in Literatur und Philosophie (nur 12.5., 21.7.) (Marx) MG1/00.04		
09:00				Seminar/Hauptseminar: Spieler-, Zauberer-, Betrügerfiguren in Literatur und Philosophie (nur 5.5.) (Marx) U2/01.33		
10:00	Vorlesung: Die Geschichte der deutschsprachigen Literatur von 1500-1789 (ab 2.5.) (Marx) U2/01.33			Seminar/Hauptseminar: Spieler-, Zauberer-, Betrügerfiguren in Literatur und Philosophie (Marx) MG2/01.10	Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten (6.5.-22.7., nicht 24.6., 29.7.) (Marx) U5/02.18	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 30.4., 21.5.) (Hielscher) U5/02.18
11:00						Übung/Seminar: Der deutsche Fetisch "Integration" und die Reaktion der Gegenwartsliteratur (nur 7.5., 11.6., 23.7.) (Dönges) U5/02.18
12:00		Seminar/Proseminar: Sappho als butch? Queerness lesen. (Ketterl) U5/01.17				Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 9.7.) (Hielscher) U5/02.17
13:00						
14:00		ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Meurer) MG1/00.04	Übung/Einführung II: Cli-Fi: Die Klimakrise in der Literatur (Ketterl) U5/01.17	ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (nicht 30.6.) (Meurer) U5/01.22	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 29.4., 20.5., 1.7.) (Hielscher) U5/02.18	
15:00			Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 4.5.) (Holland) KR12/00.16		Übung/Seminar: Der deutsche Fetisch "Integration" und die Reaktion der Gegenwartsliteratur (nur 6.5., 10.6., 22.7.) (Dönges) U5/02.18	
16:00	Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 2.5.) (Quicker) U5/02.22	Seminar/Proseminar: Utopien, Dystopien und andere Orte in der modernen englischen und deutschen Literatur (Craig) LU19/00.11		Übung/Seminar: Theater in der Praxis - Schwerpunkt Dramaturgie (Weich) SP17/01.18		
17:00		Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 3.5.) (Sanne) U2/01.36				
18:00	Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 2.5.) (Simmerlein) U5/02.18		Tutorium 6 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 4.5.) (Quicker) U5/01.18	Tutorium 7 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (ab 5.5., nicht 30.6.) (Simmerlein) U5/01.22		
19:00				Tutorium 7 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (nur 30.6.) (Simmerlein) U5/02.17		