

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00	Übung/Einführung II: Reiseberichte um 1800 (Meurer) U5/01.17 Vorlesung: Geschichte der Neueren deutschen Literatur I: 1500 - 1798 (Marx) U2/01.33		Seminar/Hauptseminar: Die Entdeckung der Sinne. Literatur der körperlichen Wahrnehmung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart (Schöll) U2/00.26	Seminar/Hauptseminar: Die Entdeckung der Sinne. Literatur der körperlichen Wahrnehmung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart (Schöll) MG1/02.06	Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten (Marx) U5/02.18 Tutorium für ausländische Studierende (nicht 15.5.) (Wittenberg) U5/02.17	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 16.5., 27.6., 11.7.) (Hielscher) U5/01.18
11:00						
12:00	Tutorium 1 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (N.N.) U2/01.36	Seminar/Proseminar: Ernst Jünger (Meurer) U5/01.17	Übung: Texttechnologien für Geistes- und Sozialwissenschaften (nur 27.5., 24.6.) (Becker) U5/02.23			
13:00						
14:00		ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Marx) MG1/00.04	Seminar/Proseminar: Der Balkan in der deutschsprachigen Literatur der Gegenwart (Shekutkovska) U5/01.17	ES I: Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Marx) U5/01.22	Übung/Seminar: Einführung in die Lektoratsarbeit in einem Belletristikverlag / Deutschsprachige Gegenwartsliteratur (nur 15.5., 26.6., 10.7.) (Hielscher) U5/01.18	
15:00						
16:00	Tutorium 2 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Dippold) U5/02.22	Seminar/Proseminar: Menschliches, Nicht-Menschliches, Post-Menschliches: Grenzverschiebungen in der deutsch- und englischsprachigen Dichtung des frühen 20. Jahrhunderts (Craig) LU19/00.11 Tutorium 4 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Wenk) U2/01.36		Tutorium 6 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Reitinger) LU19/00.11 Übung/Seminar: Theater in der Praxis Schwerpunkt Dramaturgie (Weich) U2/01.36		
17:00						
18:00	Tutorium 3 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Dippold) U5/02.18		Tutorium 5 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Wenk) U5/01.18	Tutorium 7 zur Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft I (Reitinger) LU19/00.11		
19:00						