

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00		Tutorium für ausländische Studierende (Wittenberg) U2/02.30	Tutorium für ausländische Studierende (Wittenberg) M12A/00.09	Tutorium für ausländische Studierende (Wittenberg) U11/00.22	Tutorium für ausländische Studierende (Wittenberg) MG1/02.06	
09:00				Seminar (2) zur Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL: Lyrikanalyse U7/01.05 (Bartl)		Übung/Einführung II: Lügen und Literatur. Wie viel Realität benötigt eine Lebenserzählung? (nur 18.10., 25.10.) (Ruppert) U5/02.22 Übung: Verlagsarbeit: Lektorat (nur 15.11., 13.12.) (Muzur) U5/02.17 Übung: Verlagsarbeit: Lektorat (nur 17.1.) (Muzur) U5/02.22
10:00	Übung/Einführung II: Expressionismus (Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.06	Seminar/Proseminar: Typisch Mann? Typisch Frau? - Geschlechterbilder der Jahrhundertwende (Klinge) MG1/02.06 Hauptseminar/Oberseminar: Besprechung von Abschlussarbeiten (ab 14.10.) U11/00.24 (Bartl)	Seminar/Hauptseminar: Liebesgedichte vom Barock bis zur Gegenwart U7/01.05 (Bartl)		Tutorium für ausländische Studierende (Wittenberg) MG1/02.06	
11:00						
12:00		Seminar (1) zur Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NdL: Epochenwissen, Dramen und Erzähltextanalyse (Dumschat-Rehfeldt) MG2/00.10				
13:00						
14:00	Seminar/Proseminar: Fauststoffbearbeitungen (Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.06	Übung/Einführung II: Deutschsprachige Lyrik: Geschichte, Theorie und Analyse (Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.05	Seminar/Proseminar: Tierethik und (deutschsprachige) Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Dumschat-Rehfeldt) MG1/01.02	Seminar/Hauptseminar: Literatur als Film, Film als Literatur - Literaturadaptionen als Herausforderung für Literaturwissenschaft und Fachdidaktik MG1/02.06 (Bartl)	Übung/Einführung II: Lügen und Literatur. Wie viel Realität benötigt eine Lebenserzählung? (nur 17.10., 24.10.) (Ruppert) U5/02.22 Übung: Verlagsarbeit: Lektorat (nur 14.11., 12.12.) (Muzur) U5/02.17	
15:00					Übung: Verlagsarbeit: Lektorat (nur 16.1.) (Muzur) U5/02.22	
16:00			Seminar/Hauptseminar: Liebesgedichte vom Barock bis zur Gegenwart U5/02.17 (Bartl)			
17:00						
18:00			Seminar/Proseminar: Typisch Mann? Typisch Frau? - Geschlechterbilder der Jahrhundertwende (nur 17.12.) (Klinge) MG1/02.06			
19:00						