

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

|       | Mo  | Di  | Mi  | Do  | Fr  | Sa   |
|-------|---|---|---|---|---|--|
| 08:00 |   | Tutorium für ausländische Studierende<br>(Wittenberg) U2/02.30  | Tutorium für ausländische Studierende<br>(Wittenberg) M12A/00.09  | Tutorium für ausländische Studierende<br>(Wittenberg) U11/00.22   | Tutorium für ausländische Studierende<br>(Wittenberg) MG1/02.06   |  |
| 09:00 |   |   |   | Seminar (2) zur Vorbereitung auf das<br>Erste Staatsexamen im Fachgebiet<br>NDL: Lyrikanalyse U7/01.05<br>(Bartl)   |   | <b>Übung/Einführung II: Lügen und<br/>Literatur. Wie viel Realität benötigt<br/>eine Lebenserzählung?</b><br>(nur 18.10., 25.10.)<br>(Ruppert) U5/02.22<br><br><b>Übung: Verlagsarbeit: Lektorat</b><br>(nur 15.11., 13.12.)<br>(Muzur) U5/02.17<br><br><b>Übung: Verlagsarbeit: Lektorat</b><br>(nur 17.1.)<br>(Muzur) U5/02.22 |
| 10:00 | Übung/Einführung II:<br>Expressionismus<br>(Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.06        | Seminar/Proseminar: Typisch Mann?<br>Typisch Frau? - Geschlechterbilder<br>der Jahrhundertwende<br>(Klinge) MG1/02.06<br><br>Hauptseminar/Oberseminar:<br>Besprechung von Abschlussarbeiten<br>(ab 14.10.) U11/00.24<br>(Bartl) | Seminar/Hauptseminar:<br>Liebesgedichte vom Barock bis zur<br>Gegenwart U7/01.05<br>(Bartl)   |   | Tutorium für ausländische Studierende<br>(Wittenberg) MG1/02.06   |  |
| 11:00 |   |   |   |   |   |  |
| 12:00 |   | Seminar (1) zur Vorbereitung auf das<br>Erste Staatsexamen im Fachgebiet<br>NdL: Epochenwissen, Dramen und<br>Erzähltextanalyse<br>(Dumschat-Rehfeldt) MG2/00.10  |   |   |   |  |
| 13:00 |   |   |   |   |   |  |
| 14:00 | Seminar/Proseminar:<br>Fauststoffbearbeitungen<br>(Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.06 | Übung/Einführung II:<br>Deutschsprachige Lyrik: Geschichte,<br>Theorie und Analyse<br>(Dumschat-Rehfeldt) MG1/02.05   | Seminar/Proseminar: Tierethik und<br>(deutschsprachige) Literatur vom 19.<br>Jahrhundert bis zur Gegenwart<br>(Dumschat-Rehfeldt) MG1/01.02 | Seminar/Hauptseminar: Literatur als<br>Film, Film als Literatur -<br>Literaturadaptionen als<br>Herausforderung für<br>Literaturwissenschaft und<br>Fachdidaktik MG1/02.06<br>(Bartl) | Übung/Einführung II: Lügen und<br>Literatur. Wie viel Realität benötigt<br>eine Lebenserzählung?<br>(nur 17.10., 24.10.)<br>(Ruppert) U5/02.22<br><br>Übung: Verlagsarbeit: Lektorat<br>(nur 14.11., 12.12.)<br>(Muzur) U5/02.17<br><br>Übung: Verlagsarbeit: Lektorat<br>(nur 16.1.)<br>(Muzur) U5/02.22 |  |
| 15:00 |   |   |   |   |   |  |
| 16:00 |   |   | Seminar/Hauptseminar:<br>Liebesgedichte vom Barock bis zur<br>Gegenwart U5/02.17<br>(Bartl)   |   |   |  |
| 17:00 |   |   |   |   |   |  |
| 18:00 |   |   | Seminar/Proseminar: Typisch Mann?<br>Typisch Frau? - Geschlechterbilder<br>der Jahrhundertwende<br>(nur 17.12.)<br>(Klinge) MG1/02.06       |   |   |  |
| 19:00 |   |   |   |   |   |  |