

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa |
|-------|---|----|--|--|--|---|
| 08:00 | | | | | | Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 14.1.) (Dippold) U5/02.17 |
| 09:00 | | | | | | |
| 10:00 | | | Übung/Einführung II: Dystopisches Erzählen - von Morus bis Kling (Sperber) U2/02.04 | Oberseminar/Übung: Besprechung von Abschlussarbeiten (ab 27.10.) (Bartl) U5/02.17 | | |
| 11:00 | | | | | | |
| 12:00 | | | Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL) (nur 9.11.) (Bartl) MG1/02.06 | | | |
| 13:00 | | | | | | |
| 14:00 | | | Übung/Einführung II: (Romantische) Märchen (Sperber) U2/02.04 | | Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 4.11.) (Dippold) U5/02.18 | |
| 15:00 | | | | | | |
| 16:00 | Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL) (Bartl) | | Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (Bartl) U2/00.25 | | Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns (nur 13.1., 20.1.) (Dippold) U5/02.17 | |
| 17:00 | | | Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (Bartl) U2/00.25 | | | |
| 18:00 | | | Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (nur 9.11.) (Bartl) U2/00.25 | | | |
| 19:00 | | | Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer) (nur 9.11.) (Bartl) U2/00.25 | | | |