

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						<b>Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns</b> <small>(nur 14.1.)</small> U5/02.17
09:00						
10:00			<b>Übung/Einführung II: Dystopisches Erzählen - von Morus bis Kling</b> <small>U2/02.04</small>	<b>Oberseminar/Übung: Besprechung von Abschlussarbeiten</b> <small>(ab 27.10.)</small> U5/02.17		
11:00						
12:00			<b>Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)</b> <small>(nur 9.11.)</small> MG1/02.06			
13:00						
14:00			<b>Übung/Einführung II: (Romantische) Märchen</b> <small>U2/02.04</small>		<b>Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns</b> <small>(nur 4.11.)</small> U5/02.18	
15:00						
16:00	<b>Vorlesung: Einführung in die Gedichtanalyse und die Geschichte der deutschsprachigen Lyrik (Fokus: Vorbereitung auf das Erste Staatsexamen im Fachgebiet NDL)</b>		<b>Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <small>U2/00.25</small>		<b>Übung/ES II: "Ist die Grenze ein Strich, was ist sie?" - Das Werk Irmgard Keuns</b> <small>(nur 13.1., 20.1.)</small> U5/02.17	
17:00			<b>Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <small>U2/00.25</small>			
18:00			<b>Seminar/Hauptseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <small>(nur 9.11.)</small> U2/00.25			
19:00			<b>Seminar/Proseminar: Bilderbücher: Illustrators in Residence (Nadia Budde und Jonas Lauströer)</b> <small>(nur 9.11.)</small> U2/00.25			