Semester: WS 2022/2023

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00							
09:00						**Übung/Einführung II: Klasse erzählen: Ästhetik und Politik im Deutschrap** (nur 3.12.) Vorbesprechung: 24.10. (Ingold) U5/02.22 **Übung/Einführung II: Klasse erzählen: Ästhetik und Politik im Deutschrap** (nur 14.1.) Vorbesprechung: 24.10. (Ingold) MG1/02.06	
10:00				**Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte** (Ingold) U5/01.17			**Übung/Einführung II: Klasse erzählen: Ästhetik und Politik im Deutschrap** (nur 4.12.) Vorbesprechung: 24.10. (Ingold) U5/02.22 **Übung/Einführung II: Klasse erzählen: Ästhetik und Politik im Deutschrap** (nur 15.1.) Vorbesprechung: 24.10. (Ingold) U5/02.18
11:00							
12:00							
13:00							
14:00							
15:00							
16:00							
17:00							
18:00			**Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte** (nur 11.1.) (Ingold) U5/01.18	**Seminar/Proseminar: Die zerstörte Frau: Ingeborg Bachmanns Roman "Malina" und seine Kontexte** (nur 9.2.) (Ingold) U5/01.18			
19:00							

Stand: Dienstag, 24 September 2024 09:01:05