

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr | Sa | So |
|-------|---|--|---|--|---|--|---|
| 08:00 | Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Mehling) WES/02.004 Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (nur 21.10., 28.10.) (Wied) WES/04.012 Auswertung qualitativer Daten (Mehling) WES/02.005 | Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 3) (Keil) WES/02.004 | Das Mediensystem der BRD (Wied) WES/00.022 Das Mediensystem der BRD (Wied) WES/00.022 Öffentlichkeit und öffentliche Meinung (Stöber) WES/02.003 | Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 2) (Winkler) WES/04.014 Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung (nur 27.10., 14g.) (Wied) WES/04.012 | Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1) (Katzberger) WES/02.004 Kandidatenseminar - Wied (nur 13.11., 6.12., 31.1.) (Wied) WES/02.006 Kandidatenseminar - Wied (nur 17.1.) (Wied) WES/02.003 | TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 19.05.) (Hüsener) WES/04.012 Mobile Reporting (nur 18.1., 2.2.) (Grener) WES/04.012, WES/04.008 | Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 13.12.) (Kadmann) WES/04.012 |
| 09:00 | Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1) (von der Wense) WES/02.004 | Grundlagen Media Relations 1 (Klöner) WES/02.003 Grundlagen Media Relations 2 (Klöner) WES/02.003 | Das Mediensystem der BRD (nur 20.1.) (Wied) WES/00.019 Das Mediensystem der BRD (nur 20.1.) (Wied) WES/03.004 | Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt (nur 20.1., 14g.) (Hüsener) WES/04.012 Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung (nur 23.1., 12.12.) (Wied) WES/02.006 | TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 24.1.) (Hüsener) WES/04.012 TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 18.10., 22.11.) (Hüsener) WES/02.003 | TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 26.10., 9.11.) (Khan) WES/04.012 | Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 13.12.) (Kadmann) WES/04.012 |
| 10:00 | Grundlagen Media Relations 1 (Klöner) WES/02.003 Grundlagen Media Relations 2 (Klöner) WES/02.003 | Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I-a) (Mehling) WES/02.004 Media Linguistics (Michael) WES/02.003 | Hybridisierung strategischer Kommunikation (Hoffmann) WES/02.003 Journalistische Stil- und Darstellungsformen (Katzberger) WES/04.012 | Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2) (Winkler) WES/02.003 | Mobile Reporting (nur 17.1., 31.1.) (Grener) WES/04.012, WES/04.008 | Nachrichten-Journalismus in der Praxis (nur 26.10., 9.11.) (Khan) WES/04.012 | Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 13.12.) (Kadmann) WES/04.012 |
| 11:00 | Grundlagen Media Relations 2 (Klöner) WES/04.012 Grundlagen Media Relations 2 (Klöner) WES/02.006 | Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift (Mehling) WES/04.012 Fotos im Journalismus (nur 21.10., 28.1., 14g.) (Wied) WES/04.012 | Klinopublikumsforschung (Mehling) WES/04.012 Theorien und Modelle (Stöber) WES/02.006 | Unter Influencern: Politische Nachrichten auf Instagram und die Rolle des thematischen Kontextes auf Glaubwürdigkeit, Relevanzbeurteilung und Interpretation (Wünsch) WES/02.004 | Einführung in die Datenanalyse mit R (Wünsch) WES/01.003 | Content Marketing wenn Organisationen zu Medienunternehmen werden (nur 16.11., 30.11.) (Fuderholz) WES/02.005 | Sprechen am Mikrophon und vor der Kamera (nur 16.11.) (Grotzky) WES/04.012 |
| 12:00 | Grundlagen Media Relations 1 (Klöner) WES/04.012 Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2) (Seeber) WES/02.004 Tut EWA (Gruppe 1) (Mehling) WES/02.003 | Blog als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 1) (Klöner) WES/02.003 Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 3) (Winkler) WES/04.014 | Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 4) (Michael) WES/02.003 friedaFM: Redaktion (nur 16.10., 14g.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 | Fließende Grenzen? Zur Abgrenzung von Öffentlichkeit und Privatheit im digitalen Zeitalter (Wild) WES/02.004 Strategische Kommunikation im digitalen Transformationsprozess (Gruppe 1) (Seeber) WES/02.006 | Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 5) (nur 20.12., 10.1., 17.1., 24.1., 31.1., 13.12.) (Grotzky) WES/02.004 Content Marketing wenn Organisationen zu Medienunternehmen werden (nur 15.11., 29.11.) (Fuderholz) WES/02.004, WES/02.005 | Sprechen am Mikrophon und vor der Kamera (nur 30.11.) (Grotzky) WES/02.003 | Layout mit InDesign: Printkampagne (nur 30.11., 11.1.) (Kanz) WES/04.012 |
| 13:00 | Grundlagen Media Relations 1 (Klöner) WES/04.012 Grundlagen Media Relations 2 (Klöner) WES/04.012 | Tut EWA (Gruppe 5) (Mehling) WES/02.006 | Audio Drama (nur 21.10., 27.1., 14g.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WES/00.022 Selektionsentscheidungen in der präkommunikativen Phase (Winkler) WES/02.004 | Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift (nur 12.12., 16.1.) (Kanz) WES/04.012 | Layout mit InDesign: Printkampagne (nur 29.11., 30.1.) (Kanz) WES/04.012 | Anforderungen an die Auslandsberichterstattung (nur 14.12.) (Kadmann) WES/04.012 | Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 14.12.) (Kadmann) WES/04.012 |
| 14:00 | Blog als Instrumente der Online-Kommunikation (Gruppe 2) (Klöner) WES/02.003 Hochschulkommunikation (Stanoschek) WES/02.006 Pressegeschichte (Stöber) WES/00.022 | Tut EWA (Gruppe 4) (Mehling) WES/02.004 | Strategische Kommunikationsplanung in einer studentischen Agentur (Hoffmann) WES/02.006 Theorien des Journalismus (Michael) WES/02.003 | Media and Sustainable Development (Behmer) WES/02.003, WES/04.012 Media and Sustainable Development (Behmer) WES/02.003, WES/04.012 | Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 13.12.) (Kadmann) WES/04.012 | Nachrichten-Journalismus in der Praxis (nur 21.10., 31.1.) (Khan) WES/04.012 | Klausur "Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung" (nur 13.12.) (Wünsch) WES/02.006 |
| 15:00 | Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation (von der Wense) WES/02.004 | Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) WES/00.019 Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung (Wünsch) KS13.01.11 | | | | | |
| 16:00 | Journalismus im Spannungsfeld gesellschaftlicher Entwicklungen (Behmer) WES/02.006 Qualitative Inhaltsanalyse (Seeber) WES/02.003 Tut EWA (Gruppe 2) (Mehling) WES/02.004 | Kandidatenseminar - Behmer (Behmer) WES/02.004 Kandidatenseminar - Hoffmann (Hoffmann) WES/01.067 Kandidatenseminar - Hoffmann (Hoffmann) WES/02.006 | Befragung (Wünsch) WES/02.006 | Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 1) (Wünsch) WES/04.014 | Strategische Kommunikation im digitalen Transformationsprozess (Gruppe 2) (Seeber) WES/02.006 Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 17.10.) (Hüsener) WES/04.012 | Sprechen am Mikrophon und vor der Kamera (nur 29.11.) (Grotzky) WES/02.003 Theorien der Unterhaltungsforschung (nur 17.1.) (Wünsch) WES/02.006 | |
| 17:00 | | Kandidatenseminar - Stöber (Stöber) WES/02.003 Kandidatenseminar - Stöber (Stöber) WES/02.003 Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch) WES/04.076 Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch) WES/04.076 | | | Tutorium zur Übung Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt Universitätsbibliothek (nur 31.10.) (Hüsener) WES/04.012 Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift (nur 21.1.) (Wied) WES/04.012 | | |
| 18:00 | Tutorium zur Übung: friedaFM: Redaktion (nur 21.10., 28.10.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 Tutorium zur Übung Produktion von Erklärfilmen für Unternehmen: Praxisprojekt Universitätsbibliothek (nur 31.1.) (Hüsener) WES/04.012 | Frieda FM: Moderation (Müller) WES/04.008 Tutorium zur Übung: Layout mit InDesign: Relaunch einer PR-Zeitschrift (nur 31.1.) (Wied) WES/04.012 | Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 16.10.) (Hüsener) WES/04.012 | | | | |
| 19:00 | Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (Wied) WES/04.012 | Tutorium zur Übung: TV-Magazinbeitrag: Produktion von professionellen, journalistischen Videos (nur 13.11.) (Hüsener) WES/04.012 | Tutorium zur Übung Audio Drama (nur 30.10., 4.11.) (Müller) WES/04.012, WES/04.008 | | | | |
| 20:00 | Tutorium zur Übung Layout mit InDesign: Printkampagne (nur 18.11., 28.11.) (Wied) WES/04.012 | | Tutorium zur Übung Fernsehen machen: Inhalt und Gestaltung einer (Live)TV-Magazinendung am Beispiel der ZDF Sportreportage (nur 11.12.) (Hüsener) WES/04.012 | | | | |
| 21:00 | Tutorium zur Übung Mobile Reporting (nur 13.1.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 | | Tutorium zur Übung Mobile Reporting (nur 13.1.) (Müller) WES/04.008, WES/04.012 | Tutorium zur Übung Projektmanagement: Frauen und Technik in der Metropolregion Nürnberg eine Ausstellung (nur 13.11., 20.11.) (Wied) WES/04.012 | | | |