UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00	Bildkorrekturen (Gruppe 1): Digitalization and Development: Mind the Gap!	Auswertung quantitativer Daten	Auswertung Gruppendiskussion	Auswertung qualitativer Daten		
08:00	WE5/02.003		WE5/02.005	WE5.02.005		
	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 1) WE5/02.004	Tut EWA WE5/02.003	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 5) WE5/02.004	Tut EWA WE 5.02.003		
	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 1)		Fotos im Journalismus (mr 19.10, 2.11., 16.11., 30.11., 14.12.)	Media Relations (Gruppe 1)		_
09:00	WE5/02.004		(mr 19.10, 2.11., 16.11., 30.11., 14.12.) WE5/04.012	(mar 20.10., 3.11., 17.11., 1.12., 15.12.) WE5.04.012	Kandidatenseminar - Mayer - Wied (nsr 2+12, 9+12, 20.1, 27.1, 3-2.)	
-	Bildkorrekturen (Gruppe 1): Digitalization and Development: Mind the Gap! (nor 19.12.)		Fotos im Journalismus	Organisationskommunikation	WE5/02.004	
	WE5/04.012		(mr 26.10, 9.11, 28.11, 7.12) WES/04.012	WE5.02.006	Geschichten von Menschen Die Videoreportage	Geschichten von Menschen Die Videoreportage (nur 3.12.)
	Bildkorrekturen (Gruppe 2): Digitalization and Development: Mind the Gap! (mar 19.12.)	Pad and By By	Das Mediensystem der BRD	Media Relations (Gruppe 1) (mar 27.10., 10.11., 24.11., 8.12.)	WE5/02.003	WE5.04.012
10:00	WE5/04.012	Evaluation strategischer Kommunikation WE5/02.005	WE5/00.022	WE5.04.012	Geschichten von Menschen Die Videoreportage	Unternehmenskommunikation in Audioformaten (mar 12.11., 26.11.)
-	Bildkorrekturen (Gruppe 2): Digitalization and Development: Mind the Gap! WE5/02.003	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 4)	Das Mediensystem der BRD WE5/00.022	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung WE5.00.022	WE5/04.012	WE504.012
-	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 2)	WE5/02.004	Rezeption von Quality-TV-Serien	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 7)	Einführung in die Datenanalyse mit R WE5/02.005	Audiovisuelles Arbeiten (mar 5.11.)
11:00	WE5/02.004	Intercultural Communication WE5/02.003	WE5/02.003	WE5.02.004	Propaganda: Medien, Macht & das Selbst	WE5.04.012
11.00	Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Gruppe 2) WE5/02.004	Intercultural Communication	Quellenkritik und -interpretation WE5/02.004	Übung zur Vorlesung Organisationskommunikation WE5.02.006	U5/02.18	Die humanitäre Reportage (nur 19.11.)
-	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 1)	WE5/02.003	Video in der Unternehmenskommunikation	Medienjubiläen	Audiovisuelles Arbeiten (nur 3.2.)	WE5/04.012
	WE5/02.006	Journalismus im Spannungsfeld gesellschaftlicher Entwicklungen WE5/02.006	(mr 19.10, 2.11., 16.11., 30.11., 14.12., 11.1.) WES/04.012	(ab 27.10.) WE5.02.003	WE5:04:012	Die humanitäre Reportage (nur 3.12.)
12:00	Pressegeschichte WE5/00.022	Layout mit InDesign (mar 1810, 25.10, 8.11, 15.11, 22.11, 28.11, 6.12, 13.12.)	Video in der Unternehmenskommunikation	Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideos	Unternehmenskommunikation in Audioformaten (nur 11.11, 25.11.)	WE5/02.003, WE5/02.005
	Media Relations (Gruppe 2)	(nor 18.10, 25.10, 8.11, 15.11, 22.11, 29.11, 6.12, 13.12.) WE5/04.012	(nur 1.2.) WE5/02.006	(mar 20.10., 3.11., 17.11., 1.12., 15.12., 12.1., 2.2.) WE5.04.012	WE5/04.012	Audio-Podeasting (mar 10.12., 14.1.)
	(ab 17.10, 14q ₂) WE5/04.012	Die Reportage: Genre und Verfahren	Die politische und sprachliche Desintegration Jugoslaviens im Spiegel der Krisen- und	Tut EWA	Audiovisuelles Arbeiten (nur 4.11., 16.12.)	WE5.04.012
	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 2)	WE5/02.003	Kriegsberichterstattung. U2/01.33	WE5.02.003	WE5/04.012	
13:00	WE5/02.004	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS WE5/02.005	Grundlagen der KoWi II (Gruppe 1)		Die humanitäre Reportage	
-	Qualitative Datenauswertung mit MAXQDA (Gruppe 1) WF5/02 005	Organisationskommunikation in der Praxis: Beispiel Wissenschaftskommunikation	WE5/02.003		WE5:04.012	
-	Tut EWA	WE5/02.004	Tut EWA		Die humanitäre Reportage	
	(ab 24.10., nicht 17.10.) WE5/02.003		WE5/02.006	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung	WE5/02.003, WE5/02.005	
14:00	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus"		friedaFM: Redaktion (26.10-1.2., 14g.)	WE5.00.022	Audio-Podcasting (ngr 9.12-13.1.)	
-	(nor 24.10.) WF5/04-012		WE5/04.012, WE5/04.008	Einführung in die Methoden der empirischen Kommunikationsforschung	WE5/04.012	
-	Öffentliche Meinung in Theorie und Empirie		Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 6) WE5/02.004	WE5/02.006	Tutorium zur Übung Die Videoreportage bei Michael Unger (mr 28.10.)	
15:00	WE5/00.022		Grundlagen der KoWi II (Gruppe 2)		WE5/04.012, WE5/04.008	
15.00	Qualitative Datenauswertung mit MAXQDA (Gruppe 2) WE5/02.005		WE5/02.003			
-	Theoretische Grundlagen der Organisationskommunikation					
	WE5/02.004					
16:00	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (Gruppe 3) WE5/02.004	friedaFM: Moderation WE5/04.008	Unterhaltungsangebote und gesellschaftlicher Meinungswandel WE5/02.004	Tut EWA WE5:02:003		
-	Vergleichende Inhaltsanalyse (Gruppe 1)	Kandidatenseminar - Behmer				
-	WE5/02.003	WE5/02.004				
	Tutorium zur Übung Video in der Unternehmenskommunikation (nur 16.1.)	Kandidatenseminar - Behmer - Haller WE5/02.004				
17:00	WE5/04.012	Kandidatenseminar - Stöber				
-	Tutorium zur Übung "friedaFM: Redaktion" (mr 17.10., 24.10.)	WE5/02.003				
	WE5/04.012, WE5/04.008	Kandidatenseminar - Stöber WE5/02.003				
	Tutorium zur Übung Unternehmenskommunikation in Audioformaten bei Johannes Boos $_{(\text{nor}7,11.)}$	Kandidatenseminar - Theis-Berglmair				
18:00	WE5/04.012		Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus"	Tutorium Layout mit InDesign		·
		Kandidatenseminar - Theis-Berglmair WE5/02.006	(MF 16.11.) WE5/04.012	(WE5.04.012		
		Kandidatenseminar - Wünsch	Tutorium zur Übung "Fotos im Journalismus"	Pressearbeit für die Kirche (mktt 3.11., 22.12.)		
		WE5/05/003	WE5/04.012	WE5.04.012		
19:00		Kandidatenseminar - Wünsch WE5/05.003	Tutorium zur Übung Audiovisuelles Arbeiten			
		Tutorium zur Übung Die Videoreportage bei Michael Unger	WE5/04.012			
-		(nor 18.10.) WE5/04.012	Tutorium zur Übung Video in der Unternehmenskommunikation			
		Tutorium zur Übung Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideos	WE5/04.012			
20:00		(nur 22.11.) WE5/04.012	Tutorium zur Übung Audio- Podcasting bei Christian Schmidt			
20:00		Datenanalyse mit SPSS	WE5/04.012, WE5/04.008			
		WE5/01.003				
		Tutorium zur Übung Die Videoreportage bei Michael Unger (nur 18.10.)				
		WE5/04.008				
21:00		Tutorium Layout mit InDesign (nur 25.10.)				
		WE5/04.012				
		Tutorium zur Übung Erklärfilm als Genre von Unternehmensvideos				
		WE504.012				