

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00			Einführung in die Kommunikationswissenschaft (Skizzen Nebenfach und Exportmodul) (Mehling)	Die Befragung (Reinwein)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 4) (Gsch)	
09:00			Einführung in die Kommunikationswissenschaft (MA I.a) (Mehling)	Medienrecht (mit 15.4., 25.4., 29.4., 20.5., 10.6., 17.6., 24.6., 1.7., 8.7.) (Himmelsbach)	Kandidatenseminar - Wiad (mit 15.4., 25.4., 29.4., 20.5., 10.6., 17.6., 24.6., 1.7., 8.7.) (Wied)	
10:00	Antwortung qualitativer Daten (Mehling)	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 1) (Mehling)	Das Mediensystem der BRD (Wied)	Social-Media-Content (mit 15.4., 20.4., 20.5., 27.5., 10.6., 24.6., 8.7.) (Wied)	Online oder doch lieber Print? Determinanten der Nutzung tagesaktueller journalistischer Angebote. (Wünsch)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 3) (Reinwein)	Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 27.4., 11.5., 14., 15., 20., 26., 31.7.) (Wied)	Das Mediensystem der BRD (Wied)	Inhaltsanalyse (Gruppe 3) (Wünsch)	Media Innovation Skills (mit 10.4., 27., 21.3., 28.3., 19.4., 25.4., 9.7.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
11:00		Fotos im Journalismus (mit 4.5., 18.5., 16., 22.6., 6.7.) (Wied)	Grundlagen des digitalen Journalismus (Gruppe 2) (Katzberger)	Powered by Emotion - Ein Experiment zur Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medieninhalten (Gruppe 1) (Hoffmann)	Das Experiment zur Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medieninhalten (Gruppe 2) (Hoffmann)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		"Die Zukunft könnte für uns wichtig sein." Strategische Angewandtheit in der Organisationskommunikation (Hoffmann)	Medien und Journalismus im Film (Stöber)	Strategische Kommunikationsplanung in einer studentischen Agentur (mit 14.1.) (Hoffmann)	Strategische Kommunikationsplanung in einer studentischen Agentur (mit 14.1.) (Hoffmann)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
12:00	Alte Online? Journalismus in digitalen Zeiten (Wald)	Strategische Politische Kommunikation (Stöber)	Theorien der Verbreitungsforschung (Wünsch)	Powered by Emotion - Ein Experiment zur Rolle von Emotionen beim Verstehen von Medieninhalten (Gruppe 2) (Hoffmann)	TV war gestern (mit 14.5., 11.6., 3.7.) (Himmelsbach)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
13:00	Grundlagen Media Relations (Gruppe 1) (14.4.7., 18.4.) (Katz)	Grundlagen Media Relations (Gruppe 2) (mit 14., 18.4.) (Katz)	Radioportage (mit 27.4., 18.4.) (Müller)	Radioportage (mit 27.4., 18.4.) (Müller)	Video und PR (mit 18.4., 27.3.) (Asslitzer)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
14:00	Antwortung qualitativer Daten (Mehling)	Filmgeschichte (Stöber)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 1) (von der Wense)	Einführung in die Rezeptions- und Wirkungsforschung (Wünsch)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 5) (Gsch)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
15:00	Tut EWA (mit 19.4.) (N.S.)	Tut EWA (mit 19.4.) (N.S.)		Projekt Management (mit 15.4.) (Müller)	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
16:00	Einführung in die Datenanalyse mit SPSS (Gruppe 2) (Reinwein)	Moderne Crowd Wars: Campaigning im Bundestagswahlkampf '21 (Stöber)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2) (von der Wense)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 3) (Mehling)	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
	Wirksamkeit strategischer Organisationskommunikation (Hoffmann)	Einführung in die Kommunikationsforschung (Behner)		Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Behner (Reinwein)		Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Fotos im Journalismus (mit 23.4.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		Kandidatenseminar - Hoffmann (Hoffmann)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
17:00		Kandidatenseminar - Silber (Stöber)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Silber (Stöber)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Wünsch (Wünsch)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Michael (Michael)		Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Tutorium zur Übung: Layout mit Indesign: Layout mit Indesign: Logo, Flyer, Plakat (mit 24.3., 27.3.) (Wied)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
18:00	Tutorium zur Übung: Video und PR (mit 14.4.) (Müller)	Digitale Storytelling (Michael)	Grundlagen der Kommunikationswissenschaft II (Gruppe 2) (von der Wense)	Digitale Storytelling (Michael)	Digitale Storytelling (Michael)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		Kandidatenseminar - Michael (Michael)		Inhaltsanalyse (Gruppe 1) (Wünsch)	Inhaltsanalyse (Gruppe 1) (Wünsch)	Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Kandidatenseminar - Wied (Wied)		Tut EWA (mit 21.4.) (N.S.)	Tut EWA (mit 21.4.) (N.S.)	Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		Kandidatenseminar - Behner (Behner)				Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
19:00		Tutorium zur Übung: Video und PR (mit 14.4.) (Müller)				Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		Friels FM: Moderation (Müller)				Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
		Grundlagen der Kommunikationswissenschaft I (von der Wense)				Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
		Inhaltsanalyse (Gruppe 2) (Wünsch)				Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)
20:00						Publikumspressen gestern und heute - BAV-a (Vogel)
21:00						Publikumspressen gestern und heute - MALLa (Vogel)