

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00			08:15 - 09:45 <b>Lektüreübung zur Vorlesung "Das moderne Kairo"</b>		
09:00			SP17/02.19		
10:00				10:15 - 11:45 <b>Introduction to Islamic Art</b>	10:15 - 11:45 <b>Modernization and the Making of Heritage: Architecture in Cairo since 1800</b> (nicht 31.5.)
11:00				SP17/01.18	SP17/00.13
12:00	12:15 - 13:45 <b>Museology and representation in contemporary practice: The Museum of Islamic Art in Berlin 2025</b>	12:00 - 14:00 <b>Die Fundgattung Keramik aus archäologischer und musealer Sicht</b>			
13:00	Die Veranstaltung erfordert die Teilnahme an zusätzlichen Blockterminen in Bamberg und Workshops in Berlin. Besuch der Vorbesprechung am 26.04.19 ist erforderlich! SP17/02.19	SP17/02.19	13:00 - 14:00 <b>Museology and representation in contemporary practice: The Museum of Islamic Art in Berlin 2025</b> (nur 22.5.) Die Veranstaltung erfordert die Teilnahme an zusätzlichen Blockterminen in Bamberg und Workshops in Berlin. Besuch der Vorbesprechung am 26.04.19 ist erforderlich!	SP17/01.19	13:00 - 16:45 <b>Museology and representation in contemporary practice: The Museum of Islamic Art in Berlin 2025</b> (nur 7.6., 28.6.) Die Veranstaltung erfordert die Teilnahme an zusätzlichen Blockterminen in Bamberg und Workshops in Berlin. Besuch der Vorbesprechung am 26.04.19 ist erforderlich! SP17/01.18
14:00				14:15 - 15:45 <b>Die Fundgattung Keramik aus archäologischer und musealer Sicht</b>	13:00 - 16:45 <b>Museology and representation in contemporary practice: The Museum of Islamic Art in Berlin 2025</b> (nur 14.6., 31.5.) Die Veranstaltung erfordert die Teilnahme an zusätzlichen Blockterminen in Bamberg und Workshops in Berlin. Besuch der Vorbesprechung am 26.04.19 ist erforderlich! SP17/01.19
15:00				SP17/02.19	
16:00		16:15 - 17:45 <b>The Art of the Book, Painting and Calligraphy in the Islamic World</b>		16:15 - 17:45 <b>Das moderne Kairo: Stadt- und Baugeschichte im 19. und 20. Jahrhundert</b> (ab 2.5.)	
17:00		SP17/01.05		SP17/00.13	