

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr
08:00					
09:00					
10:00			<b>Einführungsseminar: Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum</b> (Raev) U5/02.17	<b>Geographische, architektonische und künstlerische Zeugnisse der Moderne in Tschechien und der Slowakei im Kontext von Nation Building</b> (Güllendi-Cimprichová) U2/01.36	
11:00					
12:00					
13:00					
14:00			<b>Kolloquium für Bachelor- und Masterstudierende, Promovierende und Habilitierende</b> (Raev) U5/03.21		
15:00					
16:00					
17:00					
18:00		<b>Vom kritischen Realismus zum Silbernen Zeitalter : Russische Malerei der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts</b> (Raev) U5/02.22	<b>Aus der Vergangenheit in die Zukunft: Politische und sakrale Erinnerungsorte in den slavischsprachigen Ländern</b> (Raev) MG2/01.02	<b>Tutorium zum Einführungsseminar "Beschreibung und kunsthistorische Interpretation von Kunstwerken aus dem slavischen Kulturraum"</b> (bis 16.7., 14tg.) (Burger) U2/01.36	
19:00					