

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00						<b>Theater-Workshop</b> (nur 19.12., 9.1.) (Glowatzky) U11/00.16  <b>I: Russisches Theater - ArtEast</b> (nur 16.1.) (N.N.) U11/00.16
11:00						
12:00	<b>G: Epochen der Slavischen Literaturen: Realismus</b> (Malygin) U5/02.22	<b>A: Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft</b> (Malygin) U11/00.16		<b>Slavische Literaturwissenschaft (Seminar) Do 12-14</b> (N.N.) U11/00.24  <b>Auslandsberichterstattung am Beispiel Ost- und Südosteuropas. Voraussetzungen, Ergebnisse, kritische Analyse</b> (Grotzky) U5/02.17	<b>Slavische Literaturwissenschaft (Seminar) Fr 12-14</b> (N.N.) U11/00.25	
13:00						
14:00		<b>B: Tutorium zur Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft</b> (Malygin) U11/00.16		<b>D: Literarische Liebe im Vergleich: der Herbst der Frauenjäger.</b> (Erdmann) U11/00.24		
15:00		<b>H: Lektüre aus den Slavischen Literaturen</b> (Malygin) U11/00.16				
16:00		<b>E: Wunderbares Erzählen und Sozialkritik. Die Aufzeichnungen eines Jägers des realistischen Schriftstellers Ivan Turgenev (1852)</b> (Erdmann) U11/00.24	<b>C: Literarische Rezeption: der Sprung von Text zu Text. Schuld und Sühne von F. Dostoevskij (1868) und Verflucht sei Dostoevskij von Atiq Rahimi (2012/13)</b> (Erdmann) U11/00.25			
17:00						
18:00	<b>Slavische Literaturwissenschaft (Seminar) Mo 18-20</b> (N.N.) U11/00.25	<b>Slavische Literaturwissenschaft (Seminar) Di 18-20</b> (N.N.) MG1/01.02	<b>Slavischer Filmabend</b> (N.N.) U11/00.25	<b>Slavische Literaturwissenschaft (Seminar) Do 18-20</b> (N.N.) U11/00.22		
19:00						
20:00					<b>I: Russisches Theater - ArtEast</b> (nicht 17.12.) (N.N.) U11/00.16	
21:00					<b>I: Russisches Theater - ArtEast</b> (nur 17.12.) (N.N.) U7/01.05	