

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00						
11:00						
12:00	B: Epochen der polnischen Literatur in Porträts (Malygin) U5/02.22	A: Überblick über literarische Epochen (Malygin) U11/00.16		Auslandskorrespondent für Ost- und Südosteuropa. Voraussetzungen, Arbeitsalltag, Herausforderungen (Grotzky) U5/02.17		Didaktik der Russischen Sprache und Literatur (nur 24.6., 15.7.) (Rausch) U11/00.25 G: Forschungs-Oberseminar für Doktoranden der Slavischen Literaturwissenschaft (nur 22.7.) (Erdmann)
13:00						
14:00		C: Literarische Spiele mit Realitäten. Der Autor Josip Mlakic und sein Buch über die Lebenden und die Toten (Zivi i mrtvi, 2002) im Kontext der kroatischen Gegenwartsliteratur (Erdmann) U11/00.16		F: Zwischen Paris und München. Gajto Gazdanov (1903-1971), der russische »Albert Camus«, und seine spannenden Bücher (Das Phantom des Alexander Wolf u. a.) (Erdmann) U11/00.24		
15:00						
16:00		D: Literatur und Natur: Zur inneren und äußeren Wildnis. Der russische Schriftsteller Konstantin Paustovskij (1892-1968) über literarisches Schreiben und die russische Natur (Erdmann) U11/00.24	E: »Die polnische Autorin Joanna Bator führt Polen in die weite Welt hinaus«. Ihr Buch »Wolkenfern« zwischen Homers »Odyssee« und dem magischen Realismus Südamerikas (Erdmann) U11/00.25			
17:00						
18:00		H: Grenz-Zeichen (nur 25.4., 9.5., 23.5., 20.6., 4.7., 18.7., 11.7., 25.7.) (Rothkoegel) U11/00.25 H: Grenz-Zeichen (nur 13.6.) (Rothkoegel) U9/01.11		Russisches Theater - ArtEast (East) U5/02.22		
19:00						
20:00						
21:00						