

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

| | Mo | Di | Mi | Do | Fr |
|-------|----|---|--|---|---|
| 08:00 | | | | G: Bild und Geschichte (nur 23.7.) (Rothkoegel) U2/02.27 E: Nikolaj Leskov (1831-1895) und seine wunderbaren Erzählungen (von Erdmann) U5/02.17 | G: Bild und Geschichte (nur 24.7.) (Rothkoegel) U5/01.17 |
| 09:00 | | | | | |
| 10:00 | | | | | |
| 11:00 | | | | | |
| 12:00 | | A: Überblick über literarische Epochen (Malygin) U5/01.18 | | | |
| 13:00 | | | | | |
| 14:00 | | B: Die Nobelpreisträgerin Olga Tokarczuk und ihre Bücher (von Erdmann) U2/01.30 | F: Forschungsseminar für Doktorandinnen und Doktoranden der Slavischen Literaturwissenschaft (von Erdmann) MG1/02.06 | | |
| 15:00 | | | | | |
| 16:00 | | C: Ivan Gončarovs unsterbliche Oblomov (von Erdmann) U5/02.17 | D: Michail Lermontov (1814-1841) und sein Held unserer Zeit (A45D >C' = im Kontext des Kaukasus als literarischer Raum (von Erdmann) U5/02.18 | G: Bild und Geschichte (Rothkoegel) U2/02.04 | |
| 17:00 | | | | | |
| 18:00 | | Russisches Theater - ArtEast (ArtEast) MG2/01.02, U7/01.05 | | | H: Russische Schriftsteller und Kaukasus - eine ewige Liebe? (Ebraldze) U5/01.18 Russisches Theater - ArtEast (ArtEast) U5/02.17 |
| 19:00 | | | | | |
| 20:00 | | | | | |
| 21:00 | | | | | |