

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa
08:00						
09:00						
10:00						
11:00						Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera (nur 16.11.) (Grotzky) WE5/04.012
12:00	B: Epochen der Slavischen Literaturen (Malygin) U5/02.22	A: Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft (Malygin) U5/01.18			Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera (nur 15.11.) (Grotzky) WE5/04.012	Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera (nur 30.11.) (Grotzky) WE5/02.003
13:00						
14:00		D: Michail Bulgakov (1891-1940). Der Meister und Margarita (1928-1940) (von Erdmann) U2/01.30	H: Forschungsseminar (von Erdmann) MG1/02.06	G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• (nicht 21.11.) U2/00.25 (von Erdmann) G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• (von Erdmann) U2/01.30 G: Boris Pasternak (1890-1960). Doktor Ö—f vò f “S,• (nur 21.11.) U2/01.36 (von Erdmann)	Sprechen am Mikrofon und vor der Kamera (nur 29.11.) (Grotzky) WE5/02.003	I: Nation und Geschichte im Spiegel der Literatur: Der russische historische Roman im 19. Jh. (nur 16.11., 14.12., 11.1.) (Dreyer) U5/02.17
15:00	C: Tutorium zur Einführung in die Slavische Literaturwissenschaft (Malygin) MG2/01.02					
16:00		E: Ivan Bunin (1870-1953). Der Herr aus San Francisco (1915) und andere Erzählungen (von Erdmann) U5/02.17	F: Aleksandr Pu ¶—â f s““Ó f3r’â Evgenij Onegin (1833) (von Erdmann) U5/02.18			
17:00						
18:00		Russisches Theater - ArtEast (ArtEast) MG2/01.02, U7/01.05		Russisches Theater - ArtEast (ArtEast) U5/02.17		
19:00						
20:00						
21:00						