

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00							
09:00							
10:00		Kunstgeschichte - Themenseminar WE5/03.050	Werkanalyse - Aufbau KW - WE5/00.010			Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (nur 11.7.) M3N/00.26 Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (Fachdidaktik/Kreativität) - Kunst und Theorie I - IV (Karl/ Vollmer) (nur 11.7.) Aufgrund von Corona wird der Kurs bis auf weiteres auf einen wöchentlichen, z.T. asynchronen Rhythmus (Mo 14 - 16) umgestellt. Beginn 20.4. um 14 Uhr per ZOOM	Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (nur 12.7.) M3N/00.26 Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (Fachdidaktik/Kreativität) - Kunst und Theorie I - IV (Karl/ Vollmer) (nur 12.7.) Aufgrund von Corona wird der Kurs bis auf weiteres auf einen wöchentlichen, z.T. asynchronen Rhythmus (Mo 14 - 16) umgestellt. Beginn 20.4. um 14 Uhr per ZOOM
11:00							
12:00			Grundlagen der Fachdidaktik - Basis Kunst und Theorie oder Basis KW/KD I - (N. Karl) Mi WE5/03.065				
13:00							
14:00	Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (Fachdidaktik/Kreativität) - Kunst und Theorie I - IV (Karl/ Vollmer) Aufgrund von Corona wird der Kurs bis auf weiteres auf einen wöchentlichen, z.T. asynchronen Rhythmus (Mo 14 - 16) umgestellt. Beginn 20.4. um 14 Uhr per ZOOM WE5/03.067	Plastisches und Szenisches Gestalten - Basis KP I (Karl) WE5/00.004, WE5/00.010	Gestalten in der Fläche I - Basis KP I - (Karl) Mi WE5/03.067		Ästhetische Lerngelegenheiten aufbauen (Fachdidaktik/Kreativität) - Kunst und Theorie I - IV (Karl/ Vollmer) (nur 10.7.) Aufgrund von Corona wird der Kurs bis auf weiteres auf einen wöchentlichen, z.T. asynchronen Rhythmus (Mo 14 - 16) umgestellt. Beginn 20.4. um 14 Uhr per ZOOM WE5/03.067		
15:00							
16:00		Gestalten in der Fläche I - Basis KP I - (Karl) Di. WE5/03.064, WE5/03.065					
17:00							
18:00			Vorbereitung Aufnahmemappe und Abschlußmappe - (Karl) Nur in der Vorlesungszeit. WE5/03.067				
19:00							
20:00							
21:00							