Semester: SS 2020

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

Mo

08:00

Gesang Beck
(Beck) WES/02.078

PC-Übung
(N.N.)

Gitarre Ocampo
(11.5.-20.7., 14tg.)
(Ocampo) WES/01.076

09:00

Klavier Schupra Ismayr
(Ismayr) WES/02.048

Gitarre Schupra Lipport
(Lipport) WES/02.075

Klavier Schupra Wind
(bis 20.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.)
(Wind) WES/01.067

10:00

Saxophon
(nur 18.5., 25.5., 8.6., 22.6., 6.7.)
(Andersons) WES/02.087

Gesang Fösel
(Fösel) WES/02.076

Gesang Scheer
(bis 21.7., nicht 14.7.)
(Scheer) WES/02.078

11:00

Klavier
(Duplan) WES/02.086

Gitarre Schupra Bochmann
(Bochmann) WES/01.076

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(bis 13.7., nicht 27.7.)
(Deusel) WES/00.033
a) Beginn: 20.04.2020

12:00

Gesang Heyse
(Heyse) WES/01.072

Gesang Zeitz
(nur 15.6., 22.6., 29.6.)
(Zeitz) WES/02.078

Gesang Zeitz
(nur 6.7., 13.7., 20.7.)
(Zeitz) WES/02.075

13:00

Violoncello
(nur 20.7.)
(Nutzenberger) WES/02.087

Gesang Frey-Goldbach
(Frey-Goldbach) WES/-1.003

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(nur 13.7.)
(Deusel) WES/00.033
a) Beginn: 20.04.2020

14:00

Klavier Schupra Deusel
(Deusel) WES/00.033

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

15:00

Gesang Frey-Goldbach
(Frey-Goldbach) WES/-1.003

Gesang Scheer
(bis 20.7.)
(Scheer) WES/02.078

Gesang Frey-Goldbach
(Frey-Goldbach) WES/01.072

16:00

Gesang Frey-Goldbach
(Frey-Goldbach) WES/-1.003

Instrumentales Musizieren - Liedbegleitung mit Orff-Instrumenten
(bis 20.7.)
(Kraus) WES/01.072

17:00

online: Jazz/Pop-Ensemble in zwei Kursen
(Schieferdecker) WES/00.033
1.) Beginn: 20.04.2020

Macht Mozart schlau? Empirische Forschungsansätze zu Transfereffekten des Musikunterrichts im Vergleich
(Fichte) WES/01.072
Beginn: 25.04.2022

18:00

online: Jazz/Pop-Ensemble in zwei Kursen
(Schieferdecker) WES/00.033
B.1) Beginn: 20.04.2020

online: Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus)
(20.4.-20.7., nicht 22.6., 29.6.)
(Kraus) WES/00.033

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus)
(22.6.-29.6.)
(Kraus) WES/00.033

19:00

20:00

Bigband
(Schieferdecker)
Beginn: 20.04.2020

21:00

Di

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Gitarre Schupra Lipport
(Lipport) WES/02.075

Klavier Schupra Wind
(bis 21.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.)
(Wind) WES/01.067

Gitarre Hammrich
(Hammrich) WES/-1.003

Gesang Helbig
(nur 21.4., 28.4., 5.5., 12.5., 19.5., 26.5., 9.6., 16.6., 23.6., 30.6., 14.7.)
(Helbig) WES/02.078

Gesang Helbig
(nur 7.7., 14.7., 21.7.)
(Helbig) WES/-1.004

Gesang Fösel
(Fösel) WES/02.076

Gesang Scheer
(bis 21.7., nicht 14.7.)
(Scheer) WES/02.078

Gitarre Schupra Bochmann
(Bochmann) WES/01.076

Gehörbildung IV in zwei Kursen
(bis 14.7., nicht 24.7.)
(Goldbach) WES/01.072
a) Beginn: 21.04.2020

Violoncello
(bis 14.7., nicht 21.7.)
(Nutzenberger) WES/00.043

Gesang Sander
(Sander) WES/02.087

Gesang Fujiyama
(nur 26.5.)
(Fujiyama) WES/00.033

Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen)
(nicht 28.7.)
(Meidel) WES/00.033
a) Beginn: 21.04.2020

Gesang Heyse
(Heyse) WES/02.086

Gehörbildung IV in zwei Kursen
(bis 14.7.)
(Goldbach) WES/01.072
b) Beginn: 21.04.2020

Gesang Dürfler
(Dürfler) WES/02.075

Percussion
(Brust) WES/-1.003

Gesang Tschuschke
(Tschuschke) WES/02.048

Violine Hennevogl
(Hennevogl) WES/02.086

Gesang Heyse
(Heyse) WES/01.072

Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen)
(nicht 28.7.)
(Meidel) WES/00.033
b) Beginn: 21.04.2020

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Posaune
(nur 26.5.)
(Saffer) WES/02.075

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(nur 14.7.)
(Deusel) WES/00.043
b) Beginn: 21.04.2020

Klarinette Gentil
(Gentil) WES/02.086

Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen
(Schmidts) WES/00.033
a) Beginn: 28.04.2020

online: Grundzüge der Musikgeschichte (für Studierende des Didaktikfachs)
(Wind) WES/01.072
Beginn: 21.04.2020

Klavier Schupra Deusel
(Deusel) WES/02.076

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(bis 14.7.)
(Deusel) WES/00.033
b) Beginn: 21.04.2020

online: Interkulturelle / Multikulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik
(bis 9.6.)
(Hörmann) WES/01.072
Beginn: 21.04.2020

online: Medial vermittelte Musik medienpädagogische Fragestellungen unter musikpädagogischer und musikdidaktischer Perspektive
(ab 16.6.)
(Mayer) WES/01.072

Universitätsorchester
(Schmidts) WES/00.033

Rockband
(Ferdin) WES/01.072
Beginn: 21.04.2020

Mi

Gesang Beck
(nur 22.4., 29.4., 6.5., 13.5., 20.5., 27.5., 3.6., 10.6., 17.6., 24.6., 1.7.)
(Beck) WES/02.078

Gesang Beck
(nur 8.7., 15.7., 22.7.)
(Beck) WES/02.076

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Gesang Frey-Goldbach
(nur 22.7.)
(Frey-Goldbach) WES/-1.003

Klavier Schupra Wind
(bis 21.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.)
(Wind) WES/01.067

Klavier Sel
(Sel-Muncuoglu) WES/02.048

Gesang Scheer
(bis 22.7.)
(Scheer) WES/02.078

Gesang Frey-Goldbach
(Frey-Goldbach) WES/-1.003

Gesang Mittermair
(Mittermair) WES/02.087

Harmonielehre (UF)
(Schmidts) WES/00.033
Beginn: 29.04.2020

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(nur 15.7., 1.7.)
(Deusel) WES/00.033
c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel

Lehrverfahren in der Grundschule
(Meidel) WES/01.072
Beginn: 22.04.2020

Gitarre Schupra Voss
(bis 22.7.)
(Voss) WES/02.087

Klavier Schupra Deusel
(nur 1.7.)
(Deusel) WES/01.072

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(bis 8.7., nicht 15.7.)
(Deusel) WES/01.072
c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(bis 15.7.)
(Deusel) WES/00.043
c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel

Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen
(Schmidts) WES/00.033
b) Beginn: 29.04.2020

Posaune
(nur 3.6.)
(Saffer) WES/02.075

PC-Übung
(N.N.)

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(nur 15.7.)
(Deusel) WES/00.033
c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel

Klavier Schupra Deusel
(nicht 15.7.)
(Deusel) WES/02.076

online: Geschichte der Pop-/Rockmusik
(Kager) WES/00.033
Beginn: 22.04.2020

online: Neuere Musikgeschichte (für Studierende des UF und des BA-NF)
(Wind) WES/01.072

Universitätschor
(Schmidts) WES/00.033
Beginn s.t. 18:00

Universitätschor
(Schmidts) WES/01.072
Beginn s.t. 18:00

Do

Gesang Beck
(nur 23.4., 30.4., 7.5., 14.5., 28.5., 4.6., 18.6., 25.6., 2.7.)
(Beck) WES/02.078

Gesang Beck
(nur 9.7., 16.7., 23.7.)
(Beck) WES/02.076

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Klavier Schupra Wind
(bis 23.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.)
(Wind) WES/01.067

Gesang Wessel
(Wessel) WES/02.075

Gesang Marly
(bis 16.7., nicht 23.7.)
(Marly-Pietschmann) WES/00.033

Gesang Marly
(nur 23.7.)
(Marly-Pietschmann) WES/-1.003

Gesang Scheer
(bis 23.7.)
(Scheer) WES/02.078

Querflöte
(ab 18.6.)
(Yates) WES/02.086

Gesang Zeitz
(Zeitz) WES/02.076

online: Musikpsychologische und musiksoziologische Grundlagen der Vermittlung und Aneignung von Musik
(Meidel) WES/01.072
Beginn: 15.04.2021

Klarinette Vogel, P.
(Vogel) WES/02.048

online: Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen)
(Meidel) WES/00.033
a) Beginn: 15.04.2021

Gitarre Schupra Voss
(bis 23.7., nicht 30.7.)
(Voss) WES/02.087

online: Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen)
(Meidel) WES/00.033
b) Beginn: 15.04.2021

E-Gitarre
(Schramm) WES/01.076

Klavier Schupra Zimmermann
(Zimmermann) WES/02.086

online: Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (II) (UF)
(Hörmann) WES/01.072
Beginn: 23.04.2020

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Gehörbildung II (in zwei Kursen)
(nicht 2.7., 9.7.)
(Meidel) WES/01.072
a) Beginn: 23.04.2020

Klavier Schupra Resch
(nur 23.4., 30.4., 7.5., 14.5., 28.5., 4.6., 18.6., 25.6., 2.7.)
(Resch) WES/02.078

Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel)
(nur 2.7.)
(Deusel) WES/00.033
c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel

Klavier Schupra Resch
(nur 9.7., 16.7., 23.7.)
(Resch) WES/02.075

Gehörbildung II (in zwei Kursen)
(nicht 2.7., 9.7.)
(Meidel) WES/01.072
b) Beginn: 23.04.2020

online: Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion
(Hörmann) WES/01.072
Beginn: 23.04.2020

Fr

Gesang Beck
(nur 24.4., 8.5., 15.5., 22.5., 29.5., 5.6., 19.6., 26.6., 3.7., 3.7., 10.7., 17.7., 24.7.)
(Beck) WES/02.078

PC-Übung
(N.N.) WES/01.076

Gitarre Schupra Lipport
(Lipport) WES/02.076

Klavier Sel
(Sel-Muncuoglu) WES/02.048

Gesang Wessel
(Wessel) WES/02.075

Gesang Marly
(bis 1.7., nicht 5.6., 10.7., 17.7., 24.7.)
(Marly-Pietschmann) WES/01.072

Gesang Marly
(nur 10.7., 24.7., 5.6., 17.7.)
(Marly-Pietschmann) WES/02.086

Gesang Fujiyama
(Fujiyama) WES/02.087

Ansätze aktiven Musikhörens
(Meidel) WES/00.033
Beginn: 24.04.2020

online: Konzeptionelle Ansätze zur Gestaltung schulischen Musikunterrichts seit Beginn des 20. Jahrhunderts
(nicht 22.5.)
(Hörmann) WES/01.072
Beginn: 24.04.2020

Gesang Scheer
(bis 24.7.)
(Scheer) WES/02.078

online: Das Musical und seine historisch-ästhetische Entwicklung
(nicht 22.5., 26.6., 10.7.)
(Woeba) WES/00.033
Beginn: 24.04.2020

online: Das Musical und seine historisch-ästhetische Entwicklung
(nur 10.7.)
(Woeba) WES/02.048
Beginn: 24.04.2020

Posaune
(Saffer) WES/02.076

Gehörbildung IV in zwei Kursen
(nur 10.7., 17.7.)
(Goldbach) WES/01.072
a) Beginn: 21.04.2020

Gehörbildung IV in zwei Kursen
(nur 17.7.)
(Goldbach) WES/01.072
b) Beginn: 21.04.2020

online: Pop-/Rockarrangement
(nur 15.5., 22.5., 19.6.)
(Sieber) WES/00.033
Beginn: 15.05.2020

Durch Bewegung zur Musik
(nur 10.7.)
(Hoffmann) WES/00.033
es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben

Kammerorchester der Universität
(nur 8.5.)
(Schmidts) WES/00.033

Kammerchor an der Universität
(ab 8.5., nicht 24.4., 29.5., 5.6., 10.7., 17.7.)
(Schmidts) WES/00.033

Kammerorchester der Universität
(8.5.-17.7., nicht 24.4., 5.6., 3.7., 10.7., 24.7.)
(Schmidts) WES/00.033

Sa

Durch Bewegung zur Musik
(nur 11.7.)
(Hoffmann) WES/00.033
es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben

Musikvermittlung/Konzertpädagogik
(nur 20.6., 27.6.)
(Lautenbach) WES/01.072
Beginn: 09.05.2020

online: Pop-/Rockarrangement
(nur 16.5., 23.5.)
(Sieber) WES/01.072
Beginn: 15.05.2020

online: Pop-/Rockarrangement
(nur 20.6.)
(Sieber) WES/01.076
Beginn: 15.05.2020

online: Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts
(nur 13.6.)
(Vey) WES/01.076
Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt.

online: Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts
(nur 5.5.)
(Vey) WES/01.072
Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt.

Kammerorchester der Universität
(nur 9.5., 16.5.)
(Schmidts) WES/00.033

Kammerchor an der Universität
(nur 4.7.)
(Schmidts) WES/00.033

Kammerchor an der Universität
(nur 18.7.)
(Schmidts) WES/01.072

So

Durch Bewegung zur Musik
(nur 12.7.)
(Hoffmann) WES/00.033
es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben

online: Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschungel des 21. Jahrhunderts
(nur 10.5.)
(Vey) WES/01.076
Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt.

Kammerorchester der Universität
(nur 10.5., 17.5.)
(Schmidts) WES/00.033

Kammerchor an der Universität
(nur 5.7.)
(Schmidts) WES/00.033

Universitätschor
(nur 14.6.)
(Schmidts) WES/00.033
Beginn s.t. 18:00

Stand: Dienstag, 01 Juli 2025 22:28:28