

# UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
<b>08:00</b>	Gesang Beck (Beck) PC-Chung (N.N.) Gitarre Ocampos (11.8.-20.7., 14g.) (Kämpfer)	WE5-02.078 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-01.076 Gesang Beck (N.N.) (Beck) WE5-02.075 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.076 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-02.078 Gesang Beck (N.N.) (Beck) WE5-02.075 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.076 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-02.078 Gesang Beck (N.N.) (Beck) WE5-02.075 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.076 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-02.078 Gesang Beck (N.N.) (Beck) WE5-02.075 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.076 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	
<b>09:00</b>	Klavier Schupra Imayer (Imayer) Gitarre Schupra Lippert (Lippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-01.076 Klavier Schupra Imayer (Imayer) WE5-02.048 Gitarre Hammarich (Hammarich) WE5-02.075 Gesang Heibig (Heibig)	WE5-01.067 Gitarre Hammarich (Hammarich) WE5-1.003 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) WE5-02.078 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind)	WE5-01.067 Gitarre Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind) WE5-01.067 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind) WE5-02.048 Gesang Wessel (Wessel)	WE5-01.076 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.048 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind) WE5-02.075 Gesang Wessel (Wessel)	WE5-02.076 Gitarre Schupra Lippert (Lippert) WE5-02.048 Klavier Schupra Wind (16.2.17., nicht 14.7., 16.7., 27.7., 28.7.) (Wind) WE5-02.075 Gesang Wessel (Wessel)	<b>Durch Bewegung zur Musik</b> (Hoffmann) es wird Material für die häusliche Vorbereitung versch. ausgegeben WE5-00.033 <b>Durch Bewegung zur Musik</b> (Hoffmann) es wird Material für die häusliche Vorbereitung versch. ausgegeben WE5-00.033 <b>online: Medienpraxis</b> (Vey) Bücherveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Bücherveranstaltung geklärt. WE5-01.076 <b>Kammerorchester</b> (16.5., 21.5.) (Sieber) Beginn: 15.08.2020 WE5-01.072 <b>Kammerorchester</b> (16.5., 21.5.) (Schmidts) Beginn: 15.08.2020 WE5-00.033 <b>Kammerorchester</b> (16.5., 21.5.) (Schmidts) Beginn: 15.08.2020 WE5-00.033 <b>Unichor</b> (16.5.) (Schmidts) Beginn: 15.08.2020 WE5-00.033 <b>online: Medienpraxis</b> (Vey) Bücherveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Bücherveranstaltung geklärt. WE5-01.072 <b>online: Medienpraxis</b> (Vey) Bücherveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA. Termine werden während der Bücherveranstaltung geklärt. WE5-01.072
<b>10:00</b>	Saxophon (16.4., 28.4., 6.6., 22.6., 6.7.) (Anderson) Gesang Fiesel (Fiesel) Klavier Schupra Bochmann (Bochmann)	WE5-02.087 Gesang Fiesel (Fiesel) WE5-02.076 Gesang Scherer (Scherer) WE5-02.086 Gitarre Schupra Bochmann (Bochmann)	WE5-1.004 Klavier Set (Sel-Mumcuoglu) WE5-02.076 Gesang Scherer (Scherer) WE5-02.078 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	WE5-01.067 Klavier Set (Sel-Mumcuoglu) WE5-02.048 Gesang Marly (Marly-Pietschmann) WE5-01.067 Gesang Scherer (Scherer) WE5-1.003 Gesang Fujiyama (Fujiyama)	WE5-02.048 Klavier Set (Sel-Mumcuoglu) WE5-00.033 Gesang Marly (Marly-Pietschmann) WE5-01.067 Gesang Scherer (Scherer) WE5-02.078 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	WE5-02.076 Klavier Set (Sel-Mumcuoglu) WE5-00.033 Gesang Marly (Marly-Pietschmann) WE5-01.067 Gesang Scherer (Scherer) WE5-02.078 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	
<b>11:00</b>	Klavier (Dübel) Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 20.04.2020	WE5-02.086 Gitarre Schupra Bochmann (Bochmann) WE5-00.033 Gebäudebildung IV (16.1.17., nicht 27.7.) (Goldbach) a) Beginn: 20.04.2020	WE5-01.076 Gesang Mittermaier (Mittermaier) WE5-01.072 Harmoneleiche (Schmidts) Beginn: 20.04.2020	WE5-1.003 Gesang Mittermaier (Mittermaier) WE5-02.087 Querflöte (16.1.17., nicht 27.7.) (Voss) WE5-00.033 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel	WE5-02.078 Aktives Musik hören (Möckel) Beginn: 24.04.2020 WE5-02.086 online: Schallheer MU seit Beginn des 20. Jhdts. (16.1.17., nicht 27.7.) (Hörmann) Beginn: 20.04.2020		
<b>12:00</b>	Gesang Heyse (Heyse) Gesang Zeitz (16.4., 22.6., 29.6.) (Zeitz) Gesang Zeitz (16.4., 11.7., 20.7.) (Zeitz)	WE5-01.072 Violoncello (16.1.17., nicht 27.7.) (Nützeberger) WE5-02.078 Gesang Sander (Sander) WE5-02.075 Gesang Fujiyama (Fujiyama)	WE5-00.043 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-02.087 Lernverfahren GS (Möckel) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 Gitarre Schupra Voss (16.2.17.) (Voss)	WE5-00.033 online: Musikpsych. und musiksoz. GL (Möckel) Beginn: 15.04.2021 WE5-01.072 El. MT u. Gibbd. (Möckel) a) Beginn: 15.04.2021 WE5-00.033 Gitarre Schupra Voss (16.2.17., nicht 14.7.) (Voss)	WE5-01.072 online: Musical (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Vochs) Beginn: 24.04.2020 WE5-00.033 online: Musical (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Vochs) Beginn: 24.04.2020 WE5-02.087 Posaune (Saffler)		
<b>13:00</b>	Violoncello (16.1.17., nicht 27.7.) (Nützeberger) Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 20.04.2020	WE5-02.087 Didaktik und Methodik des MU in der GS (16.2.17., nicht 14.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-1.003 Gesang Heyse (Heyse)	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-01.072 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel	WE5-02.087 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-01.072 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel	WE5-02.087 Posaune (Saffler) WE5-00.033 El. MT u. Gibbd. (Möckel) a) Beginn: 15.04.2021 WE5-01.076 E-Gitarre (Schramm) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.086 online: Musikalische Analyse (Hörmann) Beginn: 21.04.2020		
<b>14:00</b>	Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 20.04.2020 Klavier Schupra Düsel (Düsel) PC-Chung (N.N.)	WE5-00.033 Gebäudebildung IV (16.1.17., nicht 27.7.) (Goldbach) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Gesang Dierler (Dierler) WE5-01.076 Percussion (Dübel)	WE5-01.072 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-02.075 Ensembleleitung (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.048 Posaune (16.1.17., nicht 27.7.) (Saffler)	WE5-00.043 E-Gitarre (Schramm) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 online: Musikalische Analyse (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.075 PC-Chung (N.N.)	WE5-01.076 E-Gitarre (Schramm) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.086 online: Musikalische Analyse (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 PC-Chung (N.N.)		
<b>15:00</b>	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Scherer (16.2.17., nicht 14.7.) (Scherer) Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	WE5-1.003 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) WE5-02.078 Violine Hennevoß (Hennevoß) WE5-01.072 Gesang Heyse (Heyse)	WE5-1.003 Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) WE5-02.048 Gesang Technische (Fuchsische) WE5-02.086 Violine Hennevoß (Hennevoß)	WE5-00.033 Ensembleleitung (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.048 Posaune (16.1.17., nicht 27.7.) (Saffler) WE5-02.075 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020	WE5-01.072 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Schmidts) WE5-02.078 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7., 17.7.) (Schmidts) WE5-00.033 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel		
<b>16:00</b>	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Instrumentales Minirevier - Off (16.2.17., nicht 14.7.) (Kraus) online: Jazz Pop-Ensemble (Schieffelsacker) 1) Beginn: 20.04.2020 Märch Mozart schau? (Fischer) Beginn: 21.04.2022 online: Jazz Pop-Ensemble (Schieffelsacker) 1) Beginn: 20.04.2020 online: Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus) (16.4., 20.7., nicht 22.6., 29.6.) (Kraus)	WE5-1.003 Didaktik und Methodik des MU in der GS (16.2.17., nicht 14.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 PC-Chung (N.N.) WE5-00.033 Posaune (Saffler) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Klarinette Genall (Genall) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Ensembleleitung (Schmidts) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-02.076 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-02.075 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.086 Unichor (Schmidts) Beginn: 15.08.2020 WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 15.08.2020	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-00.033 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 21.04.2020	WE5-01.072 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Schmidts) WE5-02.078 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7., 17.7.) (Schmidts) WE5-00.033 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel		
<b>17:00</b>	online: Jazz Pop-Ensemble (Schieffelsacker) 1) Beginn: 20.04.2020 Märch Mozart schau? (Fischer) Beginn: 21.04.2022 online: Jazz Pop-Ensemble (Schieffelsacker) 1) Beginn: 20.04.2020 online: Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus) (16.4., 20.7., nicht 22.6., 29.6.) (Kraus) Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 21.04.2020	WE5-01.072 PC-Chung (N.N.) WE5-00.033 Posaune (Saffler) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Klarinette Genall (Genall) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Ensembleleitung (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 online: Grundzüge der Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020	WE5-02.076 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-02.075 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-00.033 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Schmidts) WE5-02.078 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7., 17.7.) (Schmidts) WE5-00.033 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel		
<b>18:00</b>	online: Jazz Pop-Ensemble (Schieffelsacker) 1) Beginn: 20.04.2020 online: Basissqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus) (16.4., 20.7., nicht 22.6., 29.6.) (Kraus) Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Klarinette Genall (Genall) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 Ensembleleitung (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-00.033 online: Grundzüge der Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-02.075 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Klavier Schupra Düsel (16.2.17., nicht 14.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WE5-00.033 online: Geschichte Pop-Rock (Kraus) Beginn: 22.04.2020 WE5-00.033 online: Neure Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Gebäudebildung II (16.1.17., nicht 27.7.) (Möckel) a) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Fachdiskussion (Hörmann) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7.) (Schmidts) WE5-02.078 Kammerorchester (16.4., 22.6., 29.6., 10.7., 17.7.) (Schmidts) WE5-00.033 Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel		
<b>19:00</b>	Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 online: Grundzüge der Musikgeschichte (Wind) Beginn: 21.04.2020 WE5-02.076 Klavier Schupra Düsel (Düsel) Basissqualifikation (16.1.17., nicht 27.7.) (Dübel) a) Beginn: 21.04.2020	WE5-02.076 Klavier Schupra Düsel (Düsel) WE5-00.033 online: Interk./Multik./Transk. MP (16.5.8.) (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Mediapädagogik (16.10.6.) (Mayer) WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 online: Interk./Multik./Transk. MP (16.5.8.) (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Mediapädagogik (16.10.6.) (Mayer) WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020			
<b>20:00</b>	Bigband (Schieffelsacker) Beginn: 20.04.2020	WE5-01.072 online: Interk./Multik./Transk. MP (16.5.8.) (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Mediapädagogik (16.10.6.) (Mayer)	WE5-01.072 online: Interk./Multik./Transk. MP (16.5.8.) (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Mediapädagogik (16.10.6.) (Mayer)	WE5-01.072 online: Interk./Multik./Transk. MP (16.5.8.) (Hörmann) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 online: Mediapädagogik (16.10.6.) (Mayer)			
<b>21:00</b>	Unichor (Schmidts) Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020	WE5-00.033 Unichor (Schmidts) Beginn: 21.04.2020 WE5-01.072 Rockband (Friedl) Beginn: 21.04.2020			