UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08:00 - 10:00 **Gesang Beck** WES:02.078 08:00 - 10:00 **PC-Übung** WES:01.076 08:00 - 12:30 **Gitarre Ocampo** (11.5-20.7., 14tg.) WES:01.076 08:00 - 17:00 **Klavier Schupra Ismayr** WES:02.048 08:30 - 10:45 **Gitarre Schupra Lippert** WES:02.075 08:30 - 12:15 **Klavier Schupra Wind** (bis 20.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.) WES:01.067	08:00 - 09:30 **PC-Übung** WES:01.076 08:30 - 10:45 **Gitarre Schupra Lippert** WES:02.075 08:30 - 12:15 **Klavier Schupra Wind** (bis 21.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.) WES:01.067 09:00 - 11:00 **Gitarre Hammrich** WES:-1.003 09:00 - 14:00 **Gesang Helbig** (nur 21.4., 28.4., 5.5., 12.5., 19.5., 26.5., 9.6., 16.6., 23.6., 30.6., 14.7.) WES:02.078 09:00 - 14:00 **Gesang Helbig** (nur 7.7., 14.7., 28.7.) WES:-1.004 09:00 - 15:00 **Gesang Fösel** WES:02.076 09:00 - 16:00 **Gesang Scheer** (bis 21.7., nicht 14.7.) WES:02.078 09:30 - 12:45 **Gitarre Schupra Bochmann** WES:01.076 10:00 - 10:45 **Gehörbildung IV** (bis 14.7., nicht 24.7.) a) Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 10:00 - 12:00 **Violoncello** (bis 14.7., nicht 21.7.) WES:00.043 10:00 - 13:00 **Gesang Sander** WES:02.087 10:00 - 14:00 **Gesang Fujiyama** (nur 26.5.) WES:00.033 10:15 - 11:45 **Didaktik und Methodik des MU in der GS** (nicht 28.7.) a) Beginn: 21.04.2020 WES:00.033 10:30 - 12:00 **Gesang Heyse** WES:02.086 11:00 - 11:45 **Gehörbildung IV** (bis 14.7.) b) Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 11:00 - 12:30 **Gesang Dörfler** WES:02.075 11:00 - 12:30 **Percussion** WES:-1.003 11:00 - 17:45 **Gesang Tschuschke** WES:02.048 12:00 - 13:00 **Violine Hemmvogl** WES:02.086 12:00 - 15:00 **Gesang Heyse** WES:01.072 12:15 - 13:45 **Didaktik und Methodik des MU in der GS** (nicht 28.7.) b) Beginn: 21.04.2020 WES:00.033 12:45 - 20:00 **PC-Übung** WES:01.076 13:00 - 15:00 **Posaune** (nur 26.5.) WES:02.075 14:00 - 16:00 **Basisqualifikation** (nur 14.7.) b) Beginn: 21.04.2020 WES:00.043 14:00 - 17:15 **Klarinette Gentil** WES:02.086 14:15 - 15:45 **Ensembleleitung** a) Beginn: 28.04.2020 WES:00.033 14:15 - 15:45 **online: Grundzüge der Musikgeschichte** Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 15:00 - 16:00 **Klavier Schupra Deussel** WES:02.076 16:15 - 17:45 **Basisqualifikation** (bis 14.7.) b) Beginn: 21.04.2020 WES:00.033 16:15 - 17:45 **online: Intrek./Multik./Transk. MP** (bis 9.6.) Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 16:15 - 17:45 **online: Medienpädagogik** (ab 16.6.) WES:01.072 18:00 - 22:00 **Unierchester** WES:00.033 19:30 - 21:45 **Rockband** Beginn: 21.04.2020 WES:01.072	08:00 - 10:00 **Gesang Beck** (nur 23.4., 30.4., 7.5., 14.5., 28.5., 4.6., 18.6., 25.6., 2.7.) WES:02.078 08:00 - 11:00 **Gesang Beck** (nur 9.7., 16.7., 23.7.) WES:02.076 08:00 - 20:00 **PC-Übung** WES:01.076 08:30 - 09:15 **Klavier Schupra Wind** (bis 23.7., nicht 14.7., 15.7., 16.7., 27.7., 28.7.) WES:01.067 09:00 - 12:30 **Klavier Sel** WES:02.048 09:00 - 17:00 **Gesang Scheer** (nur 23.7.) WES:-1.003 09:15 - 11:30 **Gesang Frey-Goldbach** WES:-1.003 10:00 - 11:30 **Gesang Mittermair** WES:02.087 10:15 - 11:45 **Harmonielehre** Beginn: 29.04.2020 WES:00.033 12:00 - 14:00 **Basisqualifikation** (nur 15.7., 17.) c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WES:00.033 12:30 - 14:00 **Lehrverfahren GS** Beginn: 22.04.2020 WES:01.072 12:30 - 15:30 **Gitarre Schupra Voss** (bis 22.7.) WES:02.087 14:00 - 16:00 **Klavier Schupra Deussel** (bis 17.) WES:01.072 14:15 - 15:45 **Basisqualifikation** (bis 8.7., nicht 15.7.) c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WES:01.072 14:15 - 15:45 **Basisqualifikation** (bis 15.7.) c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WES:00.043 14:15 - 15:45 **Ensembleleitung** b) Beginn: 29.04.2020 WES:00.033 15:00 - 17:00 **Posaune** (nur 3.6.) WES:02.075 15:00 - 20:00 **PC-Übung** 16:00 - 17:45 **Basisqualifikation** (nur 15.7.) c) Beginn: 22.04.2020, in zwei Gruppen parallel WES:00.033 16:00 - 18:00 **Klavier Schupra Deussel** (nicht 15.7.) WES:02.076 16:15 - 17:45 **online: Geschichte Pop-/Rock** Beginn: 22.04.2020 WES:00.033 16:15 - 17:45 **online: Neuere Musikgeschichte** WES:01.072 18:00 - 22:00 **Unichor** Beginn s.s. 18:00 WES:00.033 19:00 - 21:00 **Unichor** Beginn s.s. 18:00 WES:01.072	08:00 - 10:00 **Gesang Beck** (nur 24.4., 8.5., 15.5., 22.5., 29.5., 5.6., 19.6., 26.6., 3.7., 10.7., 17.7., 24.7.) WES:02.078 08:00 - 20:00 **PC-Übung** WES:01.076 09:00 - 10:30 **Gitarre Schupra Lippert** WES:02.076 09:00 - 12:30 **Klavier Sel** WES:02.048 09:00 - 15:30 **Gesang Wessel** WES:02.075 09:00 - 16:00 **Gesang Marly** (bis 3.7., nicht 5.6., 10.7., 17.7., 24.7.) WES:01.072 09:00 - 16:00 **Gesang Marly** (nur 10.7., 24.7., 5.6., 17.7.) WES:02.086 10:00 - 15:00 **Gesang Fujiyama** WES:02.087 10:15 - 11:45 **Aktives Musikhören** Beginn: 24.04.2020 WES:00.033 10:15 - 11:45 **online: Schulische MU seit Beginn des 20. Jdts.** (nicht 22.5.) Beginn: 24.04.2020 WES:01.072 11:00 - 12:00 **Gesang Scheer** (bis 24.7.) WES:02.078 12:00 - 13:30 **online: Musical** (nicht 22.5., 26.6., 10.7.) Beginn: 24.04.2020 WES:00.033 12:00 - 13:30 **online: Musical** (nur 10.7.) Beginn: 24.04.2020 WES:02.048 12:00 - 14:00 **Posaune** WES:02.076 12:00 - 14:00 **Gehörbildung IV** (nur 10.7., 17.7.) a) Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 12:00 - 14:00 **Gehörbildung IV** (nur 17.7.) b) Beginn: 21.04.2020 WES:01.072 14:00 - 18:00 **Pop-/Rockarr.** (nur 15.5., 22.5., 19.6.) Beginn: 15.05.2020 WES:00.033 14:00 - 20:00 **Durch Bewegung zur Musik** (nur 10.7.) es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben WES:00.033 14:00 - 22:00 **Kammerorchester** (nur 8.5.) WES:00.033 17:00 - 19:00 **Kammerchor** (ab 6.5., nicht 24.4., 29.5., 5.6., 10.7., 17.7.) WES:00.033 19:00 - 21:00 **Kammerorchester** (8.5.-17.7., nicht 24.4., 5.6., 3.7., 10.7., 24.7.) WES:00.033	08:00 - 16:15 **Durch Bewegung zur Musik** (nur 11.7.) es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben WES:00.033 09:30 - 17:00 **Musikvermittlung** (nur 20.6., 27.6.) Beginn: 09.05.2020 WES:01.072 10:00 - 14:00 **Pop-/Rockarr.** (nur 16.5., 23.5.) Beginn: 15.05.2020 WES:01.072 10:00 - 14:00 **Pop-/Rockarr.** (nur 20.6.) Beginn: 15.05.2020 WES:01.076 10:00 - 14:30 **online: Medienpraxis** (nur 13.6.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WES:01.076 10:00 - 17:00 **online: Medienpraxis** (nur 9.5.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WES:01.072 10:00 - 19:00 **Kammerorchester** (nur 9.5., 16.5.) WES:00.033 10:00 - 20:00 **Kammerchor** (nur 4.7.) WES:00.033 10:00 - 22:00 **Kammerchor** (nur 18.7.) WES:01.072	09:00 - 16:15 **Durch Bewegung zur Musik** (nur 12.7.) es wird Material für die häusliche Vorbereitung vorab ausgegeben WES:00.033 09:30 - 17:00 **online: Medienpraxis** (nur 10.5.) Begleitveranstaltung zur Optimierung der Handhabung einer PA: Termine werden während der Blockveranstaltung geklärt. WES:01.076 10:00 - 19:00 **Kammerorchester** (nur 10.5., 17.5.) WES:00.033 10:00 - 20:00 **Kammerchor** (nur 5.7.) WES:00.033 15:00 - 19:00 **Unichor** (nur 14.6.) Beginn s.s. 18:00 WES:00.033
20:00	20.30 - 22:00 **Bigband** Beginn: 20.04.2020						
21:00							