

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So	
08:00	Gesang Beck (Beck) (N.N.) PC-Chung (Liippert) Gitarre Ocampo (11.8.-20.7., 14g.) (Kumpfer)	PC-Chung (N.N.) Gitarre Schupra Liippert (Liippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Beck (N.N.) Gitarre Schupra Liippert (Liippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Beck (N.N.) Gitarre Schupra Liippert (Liippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Beck (N.N.) Gitarre Schupra Liippert (Liippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Beck (N.N.) Gitarre Schupra Liippert (Liippert) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)		
09:00	Klavier Schupra Imayr (Imayr) Gitarre Schupra Liippert (Liippert)	Gitarre Hammerich (Hammerich) Gesang Heibig (Heibig) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)	
10:00	Klavier Schupra Wind (16.2.17., nach 14.7., 14.7., 21.7., 28.7.) (Wind) Saxophon (16.2., 23.4., 6.6., 22.6., 6.7.) (Anderson)	Gesang Heibig (Heibig) Gesang Fiesel (Fiesel) Gesang Scheer (Scheer)	Gesang Heibig (Heibig) Klavier Sel (Sel-Mumcuoglu) Gesang Scheer (Scheer)	Gesang Heibig (Heibig) Klavier Sel (Sel-Mumcuoglu) Gesang Scheer (Scheer)	Gesang Heibig (Heibig) Klavier Sel (Sel-Mumcuoglu) Gesang Scheer (Scheer)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Kammerorchester der Universität (16.2., 23.4.) (Sieber)	
11:00	Gesang Fiesel (Fiesel) Klavier (Dobson) Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense)	Gesang Scheer (Scheer) Gitarre Schupra Buchmann (Buchmann)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Mittermaier (Mittermaier)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Mittermaier (Mittermaier)	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Mittermaier (Mittermaier)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Kammerorchester der Universität (16.2., 23.4.) (Sieber)	
12:00	Gesang Heyse (Heyse) Gesang Zeitz (11.8., 22.6., 29.6.) (Zeitz)	Violoncello (16.2., nach 21.7.) (Nitzscheberger) Gesang Sander (Sander)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Harmoldidre (UF) (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Harmoldidre (UF) (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Harmoldidre (UF) (Schmidts)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Kammerorchester der Universität (16.2., 23.4.) (Sieber)	
13:00	Gesang Zeitz (11.8., 22.6., 29.6.) (Zeitz) Violoncello (16.2., 11.7., 20.7.) (Zeitz) Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach)	Gesang Heyse (Heyse) Klavier Schupra Densel (Densel) PC-Chung (N.N.)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gitarre Schupra Voss (Voss) Klavier Schupra Densel (Densel)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gitarre Schupra Voss (Voss) Klavier Schupra Densel (Densel)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gitarre Schupra Voss (Voss) Klavier Schupra Densel (Densel)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gitarre Schupra Voss (Voss) Klavier Schupra Densel (Densel)	online: Das Musical und seine historisch-ästhetische Entwicklung (16.2., 23.4.) (Schmidts)	online: Das Musical und seine historisch-ästhetische Entwicklung (16.2., 23.4.) (Schmidts)
14:00	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) PC-Chung (N.N.)	Gesang Heyse (Heyse) Gebirgshilf IV in zwei Kursen (Goldbach) Gesang Dierfer (Dierfer)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gebirgshilf IV in zwei Kursen (Goldbach) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gebirgshilf IV in zwei Kursen (Goldbach) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gebirgshilf IV in zwei Kursen (Goldbach) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gebirgshilf IV in zwei Kursen (Goldbach) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
15:00	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Scheer (Scheer) Violin-Hemsvogel (Hemsvogel)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gesang Heyse (Heyse) Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meid)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gesang Heyse (Heyse) Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meid)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gesang Heyse (Heyse) Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meid)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gesang Heyse (Heyse) Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meid)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Gesang Heyse (Heyse) Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meid)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
16:00	Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Gesang Frey-Goldbach (Frey-Goldbach) Instrumentales Musizieren - Liedbegleitung mit Off-Instrumenten	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) PC-Chung (N.N.)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) online: Geschichte der Pop-Rockmusik (Kager)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) online: Geschichte der Pop-Rockmusik (Kager)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) online: Geschichte der Pop-Rockmusik (Kager)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klavier Schupra Densel (Densel) online: Geschichte der Pop-Rockmusik (Kager)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
17:00	Macht Mozart scham? Empirische Forschungsansätze zu Transfereffekten des Musikunterrichts im Vergleich (Fischer) online: Jazz Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieffedecker) online: Jazz Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieffedecker)	PC-Chung (N.N.) Pomane (16.2., 23.4.) (Saffer) Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
18:00	online: Jazz Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieffedecker) online: Jazz Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieffedecker) online: Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kram) online: Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kram)	PC-Chung (N.N.) Pomane (16.2., 23.4.) (Saffer) Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
19:00	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kram) Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kram)	PC-Chung (N.N.) Pomane (16.2., 23.4.) (Saffer) Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Klarinette Gentil (Gentil) Ensemblebildung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmidts)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)
20:00	Bipband (Schieffedecker)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) online: Interkulturelle / Musikinterkulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik (Hoffmann)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) online: Interkulturelle / Musikinterkulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik (Hoffmann)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) online: Interkulturelle / Musikinterkulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik (Hoffmann)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) online: Interkulturelle / Musikinterkulturelle / Transkulturelle Musikpädagogik (Hoffmann)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)	
21:00	Rockband (Frosch)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Universitätsorchester (Schmidts) Rockband (Frosch)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Universitätsorchester (Schmidts) Rockband (Frosch)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Universitätsorchester (Schmidts) Rockband (Frosch)	Basiskonzeption - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Dense) Universitätsorchester (Schmidts) Rockband (Frosch)	online: Pop-Rockarrangement (16.2., 23.4.) (Sieber)	Durch Bewegung zur Musik (Hoffmann)	