

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	Computer-Arrangement (Kocins) WE5.01.076	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften - Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (Veyrak Kotzian) WE5.00.033	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 28.4) (Schmids) WE5.01.076
09:00		Gehörbildung IV in zwei Kursen (Goldbach) WE5.01.076	Harmonielehre (UF) (Schmids) WE5.01.072	Musikpsychologische und musiksoziologische Grundlagen der Vermittlung und Aneignung von Musik (Meidel) WE5.01.072			Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (nur 28.4) (Schmids) WE5.00.033
10:00		Gehörbildung IV in zwei Kursen (Goldbach) WE5.01.076		Kammerchor an der Universität (nur 20.6.) (Schmids) DOZA/AULA der Universität Bamberg	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften - Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (nach 5.7.) (Veyrak Kotzian) WE5.00.033	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Mühlhölzl) (Mühlhölzl) WE5.01.072	Universitätsorchester (nur 27.1, 18.7) (Schmids) WE5.00.033
	Aufbauender Musikunterricht im vokalen Bereich (Ismayr) (siehe 18.7.) WE5.01.072	Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meidel) WE5.01.072		Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) (Meidel) WE5.01.072		Universitätschor (nur 20.7.) (Schmids) WE5.01.072	Kammerorchester (nur 28.4.) (Schmids) WE5.00.033
	Jazz-Improvisation (Kocins) WE5.01.076	Musizieren und Gestalten mit Material, Körper und Instrumenten (Deutsch) WE5.00.033		Musikalische Analyse exemplarische Beispiele, theoretische und methodische Reflexion (II) (UF) (Meidel) WE5.00.033	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften - Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (Veyrak Kotzian) WE5.01.072	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (Vey) WE5.01.076	Bigband (nur 18.7.) (Schieferdecker) F21.01.57
	Durch Bewegung zur Musik (nur 28.4, 15.5, 27.5, 8.7, 22.7, 1.7, 3.6.) (Hofmann) WE5.00.033	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076		Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) (Meidel) WE5.01.072		Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (Vey) WE5.01.076	
	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deutsch) WE5.00.033			Ansätze aktiven Musikhörens (nach 5.7.) (Meidel) WE5.01.072	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (Vey) WE5.01.072	
11:00	Macht Mozart schlau? Empirische Forschungsansätze zu Transfereffekten des Musikunterrichts im Vergleich (Fichte) WE5.00.033	Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule (in zwei Gruppen) (Meidel) WE5.01.072			Ansätze aktiven Musikhörens (Meidel) WE5.01.067	Kammerchor an der Universität (nur 15.6.) (Schmids) WE5.00.033	
	Macht Mozart schlau? Empirische Forschungsansätze zu Transfereffekten des Musikunterrichts im Vergleich (nur 6.5.) (Fichte) WE5.01.072	Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmids) WE5.00.033			Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Mühlhölzl) (Mühlhölzl) WE5.01.076	Kammerchor an der Universität (nur 4.5, 18.5.) (Schmids) WE5.00.033	
	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus) (siehe 15.7.) (Kraus) WE5.01.072	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Deusel) WE5.00.033	Tutorien (N.N.) WE5.01.076		Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Mühlhölzl) (Mühlhölzl) WE5.01.076	Universitätsorchester (nur 6.7.) (Schmids) WE5.00.033	
12:00		Grundzüge der Musikgeschichte (für Studierende des Didaktikfachs) (Wind) WE5.01.072	Lehrverfahren in der Grundschule (Deutsch) WE5.01.072		Musik zum Film - Filmmusik (nur 9.7.) (Wobbe) WE5.00.033	Kammerorchester (nur 27.1.) (Schmids) WE5.00.033	
13:00	Jazz-Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieferdecker) WE5.00.033		Lehrverfahren in der Sekundarstufe I (Meidel) WE5.01.076	Tutorien (N.N.) WE5.01.076	Musik zum Film - Filmmusik (nur 5.7.) (Wobbe) WE5.01.072	Universitätsorchester (nur 20.7.) (Schmids) WE5.00.033	
14:00	Basisqualifikation - Praxis des Musikunterrichts an Grundschulen (Kraus) (nur 15.7.) (Kraus) WE5.00.043	Elementare Musiktheorie und Gehörbildung (in zwei Kursen) (Meidel) WE5.01.072	Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Schmids) WE5.00.033	Harmonielehre für BA-NF (nur 11.7.) (Sieber) WE5.00.033	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	Kammerorchester (nur 11.5.) (Schmids) WE5.00.033	
15:00	Jazz-Pop-Ensemble in zwei Kursen (Schieferdecker) WE5.00.033	Tutorien (nur 2.7, 8.7, 16.7.) (N.N.) WE5.01.072	Ensembleleitung II (BA-NF, UF) in zwei Kursen (Meidel) WE5.01.072	Gehörbildung II (in zwei Kursen) (Meidel) WE5.01.076	Pop-/Rockarrangement (nach 28.6., 5.7., 19.7.) (Sieber) WE5.01.072	Pop-/Rockarrangement (nur 20.7.) (Sieber) WE5.01.072	
	Tutorien (nur 29.4.) (N.N.) WE5.01.072	Universitätsorchester (7.5-16.7.) (Schmids) WE5.01.072	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	Gehörbildung I und II für BA-NF (nur 11.7.) (Sieber) WE5.00.033	Mit Musik Grenzen überwinden und Verbindung stiften - Konzeptionelle Planung und Realisierung eines Musikprojekts für Kinder mit Migrationshintergrund (Veyrak Kotzian) WE5.00.033	Harmonielehre für BA-NF (nur 20.7.) (Sieber) WE5.01.072	
16:00	Extra-Chor (15.6-22.7.) (Deutsch) WE5.01.072	Universitätsorchester (7.5-16.7.) (Schmids) WE5.01.072	Gehörbildung II (in zwei Kursen) (Meidel) WE5.01.076	Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion (Hörmann) WE5.01.072	Medienpraxis - Das praxisorientierte Survival-Kit für den Medienschengel des 21. Jahrhunderts in zwei Kursen (Vey) WE5.01.076	Gehörbildung I und II für BA-NF (nur 20.7.) (Sieber) WE5.01.072	
	Extra-Chor (nur 15.7.) (Deutsch) WE5.00.033	Universitätsorchester (7.5-16.7., nicht 11.6.) (Schmids) WE5.00.033	Geschichte der Pop-/Rockmusik (Käger) WE5.00.033	Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion (nur 13.6., 4.7.) (Hörmann) WE5.01.072	Harmonielehre für BA-NF (nur 28.4, 3.5., 10.5., 17.5., 24.5., 31.5., 7.6., 14.6., 12.7., 26.7., 12.7., 26.7.) (Sieber) WE5.01.072	Universitätschor (nur 13.7.) (Schmids) WE5.00.033	Kammerorchester (nur 23.6.) (Schmids) WE5.00.033
17:00	Bigband (8.6-8.7., nicht 15.7., 22.7.) (Schieferdecker) WE5.00.033	Rockband (Fardin) WE5.00.033	Neuere Musikgeschichte (Wind) WE5.01.072	Geschichte der Pop-/Rockmusik (Käger) WE5.01.076	Pop-/Rockarrangement (nur 11.7.) (Sieber) WE5.00.033	Universitätsorchester (nur 20.7.) (Schmids) WE5.00.033	
18:00		Kammerorchester (nur 1.5.) (Schmids) WE5.00.033		Kammerchor an der Universität (nur 19.6.) (Schmids) WE5.00.033	PC-Übung (N.N.) WE5.01.076	Gehörbildung I und II für BA-NF (nur 12.7.) (Sieber) WE5.01.076	
19:00		Universitätschor (8.5-17.7.) (Schmids) WE5.01.072		Universitätschor (8.5-17.7.) (Schmids) WE5.01.072	Kammerchor an der Universität (nur 20.6.) (Schmids) DOZA/AULA der Universität Bamberg	Kammerchor an der Universität (nach 31.5., 7.6.) (Schmids) WE5.00.033	
		Universitätschor (8.5-17.7., nicht 19.6.) (Schmids) WE5.00.033		Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion (nur 16.5.) (Hörmann) WE5.01.072	Kammerorchester (nur 10.5.) (Schmids) WE5.00.033	Kammerorchester (Schmids) WE5.00.033	
20:00							
21:00							
22:00							
23:00							