

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	08.15 - 09.45 Computer-Arrangement (Kocina)	08.00 - 09.00 PC-Übung (N.N.)	08.00 - 12.30 PC-Übung (N.N.)	08.00 - 14.00 PC-Übung (N.N.)	08.00 - 10.00 PC-Übung (N.N.)	08.00 - 16.00 Musikprojekt Migrationshintergrund (s. 22.1)	
09:00		09.15 - 10.00 Gebirbildung IV (Goldbach)	10.15 - 11.45 Harmonielehre (Schmids)	10.15 - 11.45 Musikpsych. und musikoz. GL (Meidel)	10.15 - 11.45 Musikpsych. und musikoz. GL (Meidel)	08.30 - 12.00 Basistauglichkeit (s. 11.5)	09.00 - 12.00 Medienpraxis (s. 24.4) (Vey)
10:00		10.00 - 10.45 Gebirbildung IV (Goldbach)	10.15 - 11.45 Didaktik und Methodik des MU in der GS (s. 10.7, 10.7) (Meidel)	11.00 - 14.00 Kammerchor (s. 20.6) (Schmids)	10.00 - 11.30 Musikprojekt Migrationshintergrund (s. 22.1) (Vayrak Kotzian)	10.00 - 12.00 Mithölzl (Mithölzl)	10.00 - 13.00 Universitätsorchester (s. 20.7) (Schmids)
	10.15 - 11.45 Aufbauender Musikunterricht im vokalen Bereich (Kempf)	10.15 - 11.45 Didaktik und Methodik des MU in der GS (s. 10.7, 10.7) (Meidel)	10.15 - 11.45 Didaktik und Methodik des MU in der GS (s. 10.7, 10.7) (Meidel)	12.15 - 13.00 EL MT u. Gbbld. (Meidel)	10.00 - 11.30 Musikprojekt Migrationshintergrund (s. 20.7) (Vayrak Kotzian)	10.00 - 14.30 Universitätsorchester (s. 20.7) (Vey)	10.00 - 14.00 Kammerorchester (s. 24.4) (Schmids)
	10.15 - 11.45 Improvisation (Kocina)	10.15 - 11.45 Musizieren und Gestalten (Deutsch)	10.15 - 11.45 Musizieren und Gestalten (Deutsch)	12.15 - 13.45 Analyse (s. 18.7) (Schmids)	10.00 - 11.30 Musikprojekt Migrationshintergrund (s. 20.7) (Vayrak Kotzian)	10.00 - 14.30 Medienpraxis (s. 27.7) (Vey)	10.00 - 14.00 Kammerorchester (s. 24.4) (Schmids)
	10.15 - 13.45 Durch Bewegung zur Musik (s. 29.4, 13.5, 27.3, 47, 22.7, 17, 3.6)	11.00 - 20.00 PC-Übung (N.N.)	11.00 - 20.00 PC-Übung (N.N.)	13.00 - 13.45 EL MT u. Gbbld. (Meidel)	10.15 - 11.45 Aktives Musikhören (s. 17.1) (Meidel)	10.00 - 17.00 Medienpraxis (s. 27.7) (Vey)	11.00 - 14.00 Bigband (s. 14.7) (Schieferdecker)
11:00	12.00 - 20.00 PC-Übung (N.N.)	12.15 - 13.45 Basistauglichkeit (Deutsch)	12.15 - 13.45 Basistauglichkeit (Deutsch)	10.15 - 11.45 Aktives Musikhören (Meidel)	10.15 - 11.45 Aktives Musikhören (Meidel)	10.00 - 18.00 Kammerchor (s. 18.6) (Schmids)	
	14.15 - 15.45 Macht Mozart schlau? (s. 6.5, 15.7) (Fichte)	12.15 - 13.45 Didaktik und Methodik des MU in der GS (s. 10.7, 10.7) (Meidel)	12.15 - 13.45 Didaktik und Methodik des MU in der GS (s. 10.7, 10.7) (Meidel)	10.15 - 11.45 Basistauglichkeit (s. 18.7) (Mithölzl)	10.15 - 11.45 Basistauglichkeit (s. 18.7) (Mithölzl)	10.00 - 19.00 Kammerchor (s. 4, 18.4) (Schmids)	
	14.15 - 15.45 Macht Mozart schlau? (s. 6.5) (Fichte)	14.15 - 18.45 Ereignisbildung (Schmids)	14.15 - 18.45 Ereignisbildung (Schmids)	11.45 - 13.15 Basistauglichkeit (s. 19.7) (Mithölzl)	11.45 - 13.15 Basistauglichkeit (s. 19.7) (Mithölzl)	10.00 - 19.00 Universitätsorchester (s. 6.7) (Schmids)	
12:00	16.15 - 17.45 Basistauglichkeit (s. 15.7) (Kraus)	16.15 - 17.45 Basistauglichkeit (Deutsch)	16.15 - 17.45 Basistauglichkeit (Deutsch)	12.00 - 13.30 Tutorien (N.N.)	12.00 - 13.30 Tutorien (N.N.)	10.00 - 20.00 Kammerorchester (s. 27.4) (Schmids)	
	16.15 - 17.45 Jazz/Pop-Ensemble (s. 15.7) (Schieferdecker)	16.15 - 17.45 Grundzüge der Musikgeschichte (Wind)	16.15 - 17.45 Grundzüge der Musikgeschichte (Wind)	12.30 - 14.00 Lehrverfahren in der Grundschule (Deutsch)	12.30 - 14.00 Lehrverfahren in der Grundschule (Deutsch)	10.00 - 20.00 Kammerorchester (s. 27.4) (Schmids)	
	16.15 - 17.45 Jazz/Pop-Ensemble (s. 15.7) (Schieferdecker)	16.30 - 17.30 EL MT u. Gbbld. (s. 22.7) (Wind)	16.30 - 17.30 EL MT u. Gbbld. (s. 22.7) (Wind)	13.00 - 14.30 Lehrverfahren Sek I (Meidel)	13.00 - 14.30 Lehrverfahren Sek I (Meidel)	10.00 - 20.00 Universitätsorchester (s. 20.7) (Schmids)	
	16.15 - 17.45 Basistauglichkeit (s. 15.7) (Kraus)	18.00 - 18.45 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	18.00 - 18.45 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	14.15 - 15.45 Ereignisbildung (s. 18.7) (Schmids)	14.15 - 15.45 Ereignisbildung (s. 18.7) (Schmids)	10.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 11.5) (Schmids)	
	17.45 - 18.30 Jazz/Pop-Ensemble (s. 15.7) (Schieferdecker)	18.00 - 20.00 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	18.00 - 20.00 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	14.15 - 15.45 Harmonielehre BA-NF (s. 11.7) (Sieber)	14.15 - 15.45 Harmonielehre BA-NF (s. 11.7) (Sieber)	12.30 - 14.00 Pop/Rockarr. (s. 28.6, 57, 19.7) (Sieber)	
15:00	18.00 - 20.00 Tutorien (s. 29.4) (N.N.)	19.00 - 20.00 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	19.00 - 20.00 Tutorien (s. 2.7, 3.7, 16.7) (N.N.)	15.45 - 16.30 Gebirbildung II (Meidel)	15.45 - 16.30 Gebirbildung II (Meidel)	10.00 - 20.00 Musikprojekt Migrationshintergrund (s. 20.7) (Sieber)	
	18.15 - 19.45 Extra-Chor (s. 6, 22.7) (Deutsch)	19.00 - 22.00 Universitätsorchester (s. 5, 16.7) (Schmids)	19.00 - 22.00 Universitätsorchester (s. 5, 16.7) (Schmids)	15.45 - 16.30 Gebirbildung BA-NF (s. 11.7) (Sieber)	15.45 - 16.30 Gebirbildung BA-NF (s. 11.7) (Sieber)	14.15 - 15.45 Harmonielehre BA-NF (s. 20.7) (Sieber)	
	19.00 - 20.00 Extra-Chor (s. 15.7) (Deutsch)	19.00 - 22.00 Universitätsorchester (s. 5, 16.7, s. 11.6) (Schmids)	19.00 - 22.00 Universitätsorchester (s. 5, 16.7, s. 11.6) (Schmids)	16.00 - 16.45 Gebirbildung II (Meidel)	16.00 - 16.45 Gebirbildung II (Meidel)	14.15 - 15.45 Harmonielehre BA-NF (s. 20.7, 16.7, 12.7, 26.7) (Sieber)	
	19.30 - 22.00 Bigband (s. 8.7, s. 15.7, 22.7) (Schieferdecker)	20.00 - 21.00 Rockband (Ferdin)	20.00 - 21.00 Rockband (Ferdin)	16.15 - 17.45 Fachdiskussion (Hirrmann)	16.15 - 17.45 Fachdiskussion (Hirrmann)	17.00 - 20.00 Universitätsorchester (s. 13.7) (Schmids)	
		16.15 - 17.45 Neuere Musikgeschichte (Wind)	16.15 - 17.45 Neuere Musikgeschichte (Wind)	16.15 - 17.45 Fachdiskussion (s. 18.4, 4.7) (Hirrmann)	16.15 - 17.45 Fachdiskussion (s. 18.4, 4.7) (Hirrmann)	18.00 - 20.00 Universitätsorchester (s. 20.7) (Schmids)	17.00 - 20.00 Kammerorchester (s. 21.6) (Schmids)
		16.30 - 19.00 Geschichte Pop/Rock (s. 5.6) (Kager)	16.30 - 19.00 Geschichte Pop/Rock (s. 5.6) (Kager)	16.30 - 19.00 Pop/Rockarr. (s. 11.7) (Sieber)	16.30 - 19.00 Pop/Rockarr. (s. 11.7) (Sieber)	18.00 - 21.00 Universitätsorchester (s. 20.7) (Schmids)	
18:00		18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 13.1) (Schmids)	18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 13.1) (Schmids)	18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 11.7) (Sieber)	18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 11.7) (Sieber)	18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 11.5) (Schmids)	
		18.00 - 21.00 Kammerchor (s. 19.6) (Schmids)	18.00 - 21.00 Kammerchor (s. 19.6) (Schmids)	18.00 - 21.00 PC-Übung (N.N.)	18.00 - 21.00 PC-Übung (N.N.)	18.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 11.5) (Schmids)	
		18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7) (Schmids)	18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7) (Schmids)	18.00 - 21.00 Kammerchor (s. 20.6) (Schmids)	18.00 - 21.00 Kammerchor (s. 20.6) (Schmids)	18.00 - 22.00 Kammerorchester (s. 11.5) (Schmids)	
		18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7) (Schmids)	18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7) (Schmids)	18.15 - 19.00 Fachdiskussion (s. 18.5) (Hirrmann)	18.15 - 19.00 Fachdiskussion (s. 18.5) (Hirrmann)	19.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 20.7) (Schmids)	
20:00		18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7) (Schmids)	18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7, s. 19.6) (Schmids)	18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7, s. 19.6) (Schmids)	18.15 - 20.00 Universitätsorchester (s. 5, 17.7, s. 19.6) (Schmids)	19.00 - 21.00 Kammerorchester (s. 18.5) (Schmids)	
21:00							
22:00							
23:00							