

UnivIS - Lehrveranstaltungsplan

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
08:00	Computer-Arrangement WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076	Tutorien (bis 5.7., nicht 12.7.) WE5/01.076	PC-Übung WE5/01.076		
09:00		Gehörbildung IV (nicht 29.5.) WE5/01.076	Musikpädagogik: Junges Arbeitsfeld mit älteren Menschen (nur 27.6.) WE5/00.033	Gehörbildung IV (nur 12.7.) WE5/01.072	Gehörbildung IV (nur 18.5.) WE5/01.076		
10:00	Improvisation WE5/01.076	Gehörbildung IV (nicht 29.5.) WE5/01.076	Harmonielehre (UF) (nicht 13.6.) WE5/01.072	Gehörbildung IV (nur 12.7.) WE5/01.076	Gehörbildung IV (nur 18.5.) WE5/01.076	Instrumentales Musizieren - Orff (nur 21.4.) WE5/01.072	Medienpraxis (nur 13.5.) WE5/01.076
	Tasteninstrumente WE5/01.072	Didaktik und Methodik des MU in der GS WE5/01.072	Musikpädagogik: Junges Arbeitsfeld mit älteren Menschen (nicht 13.6.) WE5/00.033	Gehörbildung IV (nur 12.7.) WE5/01.076	Ansätze aktiven Musikhörens WE5/01.072	Medienpraxis (nur 12.5.) WE5/01.072	Kammerorchester (nur 15.4.) F21/01.57
11:00		Elementare Musik- und Bewegungserziehung WE5/00.033	Musikpädagogik: Junges Arbeitsfeld mit älteren Menschen (nur 13.6.) WE5/01.072	PC-Übung WE5/01.076	Johann Sebastian Bach (nicht 20.4., 11.5., 22.6.) WE5/00.033	Universitätsorchester (nur 16.6.) WE5/00.033	Medienpraxis (nur 17.6.) WE5/01.076
		Tutorien WE5/01.076		Ensembleleitung II (BA-NF, UF) WE5/00.033	Johann Sebastian Bach (nur 22.6.) WE5/01.076	Universitätschor (nur 26.5., 23.6.) WE5/00.033	
12:00	PC-Übung WE5/01.076	Didaktik und Methodik des MU in der GS WE5/01.072		Musikpsychologische und musiksoziologische Grundlagen WE5/01.072	Harmonielehre BA-NF (nicht 18.5., 25.5., 8.6.) WE5/01.072	Instrumentales Musizieren - Orff (nur 21.4.) WE5/01.072	
	Basisqualifikation WE5/01.072	Tutorien WE5/01.076	Lehrverfahren in der Grundschule WE5/01.072	EL MT u. Gbild. WE5/01.072	Gehörbildung BA-NF (nicht 18.5., 25.5., 8.6.) WE5/01.072		
13:00	Jazz/Pop-Ensemble WE5/00.033		Lehrverfahren Sek I WE5/01.076	Basisqualifikation WE5/00.033	Pop-/Rockarrangement (nicht 20.4., 18.5., 25.5., 8.6.) WE5/01.072		
	Jazz/Pop-Ensemble WE5/00.033	PC-Übung WE5/01.076	Ensembleleitung II (BA-NF, UF) (nicht 13.6.) WE5/00.033	EL MT u. Gbild. WE5/01.072	Instrumentales Musizieren - Orff (nur 20.4.) WE5/01.072		
14:00	Extra-Chor WE5/01.072	Musikalische Analyse WE5/00.033	PC-Übung WE5/01.076	Tutorien WE5/01.072	Medienpraxis (nur 8.6., 15.6.) WE5/00.033		
15:00	Bigband WE5/00.033	Basisqualifikation WE5/00.033	Geschichte der Pop-/Rockmusik (nicht 13.6.) WE5/00.033	Gehörbildung II WE5/01.076	Tutorien (nur 18.5.) WE5/01.072		
16:00		Grundzüge der MG WE5/01.072	Neuere Musikgeschichte WE5/01.072	Fachdiskussion (nur 12.4., 26.4., 17.5.) WE5/01.072	Kammerchor an der Universität WE5/00.033		
17:00			Geschichte der Pop-/Rockmusik (nur 13.6.) WE5/05.005	Fachdiskussion (nur 7.6., 21.6.) WE5/01.072	Kammerorchester WE5/00.033		
18:00		Tutorien WE5/01.076	Universitätschor WE5/01.072, WE5/01.067, FMA/01.19, WE5/00.022	PC-Übung WE5/01.076			
		Universitätsorchester WE5/01.072, WE5/00.019, WE5/00.022, WE5/00.043	Universitätschor WE5/00.033	Fachdiskussion (nur 14.6., 28.6., 5.7.) WE5/01.072			
19:00		Universitätsorchester WE5/00.033					
20:00		Rockband					
21:00							
22:00							
23:00							